

KDTG 15

**JUBILEUMI ÉVKÖNYV
2003–2018**

A Kosztolányi Dezső Tehetséggondozó Gimnázium 15 éve

Szabadka, 2018.



A Kosztolányi Gimnázium 15 éve



Novák Károly Attila
igazgató

Eleinte nem volt semmi. Sem iskola, sem osztály, sem tanári kar, csak a gondolat egy másfajta gimnáziumról. És valóban, csoda módjára, a semmiből építkezve, lett a gondolatból hirtelen minden: lett egy bátor első osztály, akik tekintetében nem volt kétely; lett eleinte bérelt osztályterem, később egyre bővülő iskolaépület; lett egy a kezdetektől lelkes tanári kar, akikben megvolt az a bizonyos hit, odaadás és küldetéstudat, a máshogy-csinálás vágya; majd jött egyre több tanuló és egyre több tanár. Mindenki különböző, mindenki más egyéniség más módszerekkel, de mindenki összehangolva működött, egységes csapatot alkotva, amely egységében hihetetlen erő, tudás és elképesztő lendület volt.

Kosztolányi Gimnázium. Eleinte a szerényebb „nyelvi” jelzővel volt írva a nevünk, bár akkor is ugyanakkor a küldetésünknek éltünk, mint ma: tehetséget gondoztunk. Kisebb-nagyobb tehetségeket, de minden esetben értelmes, tanulni akaró és az életben érvényesülni vágyó fiatalokat. Igaz, néha kevesebbet tanulni, mint inkább érvényesülni akarókat, de mindenki vette a lapot. Valahogy beleolvadt, hozzásimult ahhoz, amit csináltunk és ahhoz, ahogy azt

csináltuk: a tanítást és az iskola mindennapjait. Alakítottuk lépésről lépésre az iskolát, a módszereinket, az elveinket, a tanítást, a hagyományainkat, az értékrendünket és persze önmagunkat. Megalkottuk így az évről évre bővülő „kosztolányis családot”, amely befogad, elfogad, tanít, gondot visel, beépül a gondolatokba, majd elenged és egy életen át diszkréten jelen van.

A megalapításkor tanárként bátorító útravalóul azt a mondatot kaptuk: „Kollégák, tanítsanak úgy, ahogy azt megálmodtak!” És tanítottunk sokféleképpen, alkottunk és álmodtunk nagyot. Igen, álmodtunk – sokat és talán sok nagyot is. Néhány álmot abból meg is valósítottunk, néhányat még bizonyára meg fogunk, néhány pedig marad álmom. Ahogy maga a gimnázium is egy álmom, több stádiumában. Egy álmom volt, amit sikerült megvalósítani, egy álmom, amit tizenöt éve szép megélni. Egy szép álmom, ami ha szerte is foszlana egyszer, előtte még több nyomot hagy. Úgy diákjaink gondolataiban, azokon keresztül cselekedeteikben, családtagjaikban, környezetünkben, szeretett Szabadkánkon, mint ahogy saját lelkünkben is. És habár megteszünk mindent, hogy a közös álmunkat

minél tovább élhessük, gyarapíthassuk, sajnos tudjuk, a Vajdaságban magyarjú nyolcadikos diákok nélkül nem lesz Kosztolányi Gimnázium sem. Annak ellenére, hogy a gimnázium alapításától kezdve egy sikertörténet – és ez nem túlzás. Számtalan eredmény, számtalan pozitív visszajelzés diákjainktól jó néhány évvel az érettségi után – mindez azt bizonyítja, hogy nagyot alkottunk. A számok is erről tanúskodnak: a gimnázium jubiláris tizen-

ötödik évében, annak ellenére, hogy környezetünkben sorban szűnnek meg magyar tagozatok, majdhogynem maximálisan fel tudta tölteni az első osztályainkat, így elérve az eddigi legmagasabb tanulólétszámot. Soha sem volt ennyi tanára a gimnáziumnak és soha sem volt ennyi tanára a volt diákjaink köréből. Ez egy további ok arra, hogy büszké legyünk magunkra és arra, amit nap mint nap munkánkkal létrehozunk.

2007 - Stausz Zoltán és a IV.zsny



2017 - Bajusz Anikó és az I.N

„Az iskola arra való, hogy az ember megtanuljon tanulni, hogy felébredjen tudásvágya, megismerje a jól végzett munka örömet, megízlelje az alkotás izgalmát, is megtalálja a munkát, amit szeretni fog.”

Szent-Györgyi Albert



**Nyilas Mihály
Tartományi titkár**

Tisztelt Diákok, tisztelt Pedagógusok!

A Tartományi Oktatási, Jogalkotási, Közigazgatási és Nemzeti Kisebbségi – Nemzeti Közösségi Titkárság és a magam nevében gratulálok iskolájuk fennállásának 15. évfordulója alkalmából.

Sok munka, igyekezet, kitartás kell ahhoz, hogy a fiatalok ki tudják bontakoztatni a bennük rejlő tehetséget. A Kosztolányi Dezső Tehetséggondozó Gimnázium mindig élen járt ezen az úton. Mindannyian büszkék vagyunk erre az iskolára, amely a tudás mellett egészséges életszemléletre, igazi erkölcsi értékekre tanítja diákjait. Az elmúlt évek alatt innen kikerülő diákok további eredményei mind azt igazolták, hogy ez az iskola jól végzi dolgát.

Köszönjük mindannyiuknak ezt a felelősségteljes, elhivatott munkát, az értelmiség képzésében betöltött küldetésüket, hogy a gyakorlati tevékenységeik során megannyi kihívással szembesülve és nehézséget leküzdve adják át

a jövő nemzedékének tudásukat, támogatják kreativitásukat, fejlesztik jellemüket, hiszen „Szép dolog kifaragni egy szobrot és életet adni neki; de még szebb kiformálni egy emberi lelket és megtölteni igazsággal.” (Victor Hugo)

Ez az intézmény a magyar közösség számára pedig kivételes jelentőségű, mert az oktató-nevelő munka megvalósításával párhuzamosan a nemzet nyelvének, történelmének, hagyományainak megtartója és erősítője, folytonosságának biztosítója.

Kívánom, hogy továbbra is ugyanekkora elhivatottsággal és lelkesedéssel tudják folytatni munkájukat, hogy még sok nemzedéknek tanítsák azokat az ismereteket, amelyekkel méltó módon fejlődni és érvényesülni tudnak, majdan pedig ők is továbbadhatnak.

Szívélyes üdvözléssel,

Nyilas Mihály Tartományi titkár



**Mgr. Hajnal Jenő,
a Magyar Nemzeti
Tanács elnöke**

Az emlékek kusza hálójában nehéz rendet teremteni, és sorba rakni azokat a döntéseket és eseményeket, amelyekből végül Szabadkán és Zentán magyar tannyelvű tehetséggondozó gimnázium született. Az azonban tény, hogy a 2002 októberében megalakult

Magyar Nemzeti Tanács tagjainak többsége egyik első feladatának tekintette az úgynevezett „elitképzés” magyar nyelvű meghonosítását a Vajdaságban, és vezetősége mindent megtett azért is, hogy legalább három magyar tannyelvű elitgimnázium jöjjön létre vidékünkön, mégpedig: Óbecsén, Szabadkán és Zentán. (Óbecsén az önkormányzat sajnos nem tudta felvállalni azt a kockázatot, amely a semmiből próbált két új magyar tannyelvű középiskolát létrehozni.) De a lelkesedés mellett az ellenállás is igen nagy volt épp azok részéről, akiktől a kezdeményezők a legnagyobb támogatást és biztatást remélték.

Szerencsére a közös iskolaálmódás olyannyira erőre kapott, hogy alig néhány hónap után az ábrándozáshoz formálódhatott a valóság ezúttal is tanúsítva, hogy miképpen lélek sincs test nélkül, hit sincs cselekedet nélkül. Minden viszonylag rövid idő alatt megoldódott, amiben viszont azóta sem állunk jól, az nem más, minthogy a tehetségek itthon maradjanak, pedig induláskor ez volt az egyik legfontosabb ösztönző erő és szándék.

Szabadkán és Zentán tehát a 2003–2004-es tanévben megnyitotta kapuit a két tehetséggondozó gimnázium. Elsőrendűen a felmerülő kérdések zömét az általános oktatáspolitikai szerbiai és vajdasági köreiben kellett elrendezni. A heti óraszám, a minőségpolitikai elvek, a finanszírozás stb. józan átalakítása nélkül elképzelhetetlen lett volna a két elit-, tehetséggondozó iskola folyamatos működtetése.

A Kosztolányi...

Ehhez – az elitképzés alaptétele szerint – maradéktalanul jó tanárok kellettek, akikhez az élet rendje szerint jó diákok járnak. Ezt is akkor tanultuk meg, mint ahogy azt is, hogy az anyaországra mindig lehet számítani, ha nagyot és szépet mer álmodni az ember.

Másfél évtized után joggal tehetjük fel a kérdést: milyen legyen a megújuló Kosztolányi? Mit adjon ez az intézmény, amelynek legfőbb missziója a magyar tehetséggondozás? Mindenekelőtt széles látókörű tudást, együttérzést, illendő viselkedést, komoly műveltséget, a közösség – a nemzet és a világ – iránti elkötelezettséget. Tudni mindig, mi a jó, amit meg kell őrizni, és szeretni ezt az iskolát, de mindenek előtt közösségünket. Ez a szeretet pedig nem csupán szavakban fejeződhet ki, hanem a valóságban is meg kell, hogy jelenjen: a tettek és cselekedetek szintjén. Mert csak ilyen munkának lehet az az eredménye, hogy négy év után olyan fiatalok lépjenek ki az iskola kapuján, akik értik és érzik helyüket kisebbségi közösségükben, a Kárpát-medence magyar világában és a nagyvilágban, akik szerves műveltséggel: alapvető, összefüggő tudással és tájékozottsággal, természetes, használható, magasszintű nyelvismerettel, azaz minden szükséges kellékkel rendelkeznek ahhoz, hogy otthon legyenek világunkban, hogy egyszerre legyenek magyarok és a nagyvilág polgárai. Meglegyen minden eszközük, külső lehetőségük és belső adottságuk ahhoz, hogy boldogok – s ilyen feltétellel sikeresek, netán világhírűek – legyenek.

Jelenleg van okunk a derűlátásra, hiszen mind a szerb oktatásiügyi kormányzat, mind a Magyar Kormány, mind pedig a Magyar Nemzeti Tanács elkötelezett a tehetségügy és a vajdasági magyar tehetséggondozás intézményes fejlesztése iránt.

Mgr. Hajnal Jenő, a Magyar Nemzeti Tanács elnöke

Magyar gimnáziumok Szabadkán és Zentán

A Tartományi Képviselőház határozatot hozott a szabadkai és zentai magyar tehetséggondozó gimnáziumok alapításáról



Dr. Korhecz Tamás

Egy kisebbségi nemzeti közösség megmaradása, egyenrangúsága, gyarapodása mindenekelőtt a közösséget alkotó egyének szellemi, kulturális és gazdasági erejétől függ. Amennyiben a nemzeti kisebbség képzettségét, műveltségét, gazdasági versenyképességét tekintve alulmarad a vele együtt élő államalkotó, többségi nemzettől, az óhatatlanul a társadalom peremére szorul, és sebezhetővé válhat az asszimilációval szemben. A minőségi oktatás kulcsszerepe egy közösség emberi erőforrásainak, versenyképességének a megteremtése szempontjából vitathatatlan. Tehát amennyiben leegyszerűsítjük a képletet, akár úgy is fogalmazhatnánk, hogy a közösség boldogulása, versenyképessége és megmaradása elsősorban attól függ, rendelkezik-e a közösség saját, minőséges oktatási intézményekkel, amelyek egyfelől alkalmasak a nemzeti kultúra és sajátosságok erősítésére, másfelől versenyképes tudást biztosítanak a közösség tagjai számára.

A szabadkai Kosztolányi Dezső és a zentai természet-tudományi tehetséggondozó gimnáziumok pontosan ezt a célt szolgálják. A két állami, azaz tartományi alapítású magyar tannyelvű gimnázium létrehozása és beindítása a vajdasági magyar közösség legambiciózusabb vállalkozá-

sai közé sorolható, amelynek létrejötte a kedvező politikai erőviszonyok és a kormányzati szerepvállalás következménye. Amennyiben az elképzelések valóra válnak, akkor olyan intézmények alapjait teremthetjük meg, amelyek nemzeti közösségünk megmaradásának és gyarapodásának egyik létfontosságú pillérét képezik majd hosszú távon. A cél, hogy ne hagyjuk elkallódni, elszürkülni azokat a fiatalokat, akik akarnak és tudnak tanulni, hogy olyan intézményt hozzunk létre, ahol öröm tanítani és tanulni, ahol a befektetett munka megtérül, és ahonnan kikerülve az érettségizők könnyedén bejuthatnak a választott egyetemre és időre diplomát szerezhhetnek ugyanott. Fontos megemlíteni, hogy a két magyar gimnázium nem a szabadkai és zentai magyarság igényeit kívánja kielégíteni. Vajdasági magyar intézményekről van szó, melyekbe az egész tartomány területéről várjuk a tehetséges, ambiciózus diákokat.

Az ambiciózus vállalkozás sikeréhez legalább három feltételnek teljesülnie kell. Az első, a politikai jog, immár érvényesült. Nevezetesen a vajdasági magyar kormánypártnak sikerült megegyezni a mérvadó koalíciós partnerekkel az intézmény létrehozásának a szükségességéről és

megalapításáról. A második feltétel, hogy a gimnáziumok egybegyűjtsék a tanári potenciált, amely képes lesz a szó legnemesebb értelmében embert és értelmiségit faragni a várhatóan ide iratkozó szorgalmas, ambiciózus és tehetséges magyar fiatalokból. A harmadik feltétel pedig a tanulás és tanítás kedvező anyagi feltételeinek megteremtése. Olyan gimnáziumi épületekre van szükség, amelyek a 21. századi európai követelményeknek megfelelő feltételeket teremtetnek tanároknak és diákoknak egyaránt.

Csakis e három fent említett feltétel együttes megléte esetén válhat a magyar gimnáziumok ügye sikertörténetté. A politikai feltételek megteremtődtek, így valójában most a szakma térfelén pattog a labda: sikerül-e összehozni azt a tanári kart, ami sikerre viheti a vajdasági magyarság egyik legszebb projektumát?

***(Részletek az Új Kép 2003. márciusi számában
megjelent írásból)***



Számadás 15 évről. Emlékszem a kezdetekre, a felénk irányuló figyelemre, lelkesedésre, bátorításra, ahogy a bizonytalanságra, és a kishitűségre is. Emlékszem az elszántságunkra, ahogy mi kosztolányisok felvállaltuk a feladatokat, és apránként létrehoztuk az iskolát. Éreztük, hogy komoly tétje és lehetősége van ennek a munkának, mert alapjaitól kellett felépíteni az intézményt. Tiszta lappal kezdhettünk, de ez nem csak szabadságot, felelőséget is jelentett. Mi lakhattuk be a helyszínt, mi alakíthattuk ki az értékrendet, a munkaszokásokat, a diákjainkhoz való viszonyt. A tanévek ismétlődő ritmusában a gimnázium ünnepeit, nagy pillanatait mi formáltuk saját hagyománnyá. A 10. évfordulónk alkalmából még összeszámoltam, megmértem a kosztolányis közösséget:

Hányan is vagyunk mi kosztolányisok? Eddig 428 tanuló, 55 tanár és munkatárs, és azok is, akik ebben a tíz évben mellénk álltak és segítettek a munkánkat. A 2003-as induló év 22 tanulójának függvényében már nem vagyunk kevesen, és igazi iskolává nőttük ki magunkat, amelynek van szellemisége, és vannak hagyományai. Amit ehhez köthető eredményként külön kiemelnék, hogy manapság nem kis dolog eljutni egy iskolának odáig, hogy a tanulói büszkén felvállalják az idetartozást, az összetartozást.

Ma már nem számolom, mert azóta sem volt megtorpanás, minden évben feltöltjük az elsős tagozatokat, és végzőseink bejutnak az egyetemekre. Ez a két objektív mutató, a gimnázium felé irányuló bizalom jele, és hitelességének bizonyítéka. Megítélésem szerint, egy jó oktatási intézmény súlypontjában, a diákok vannak. Igazi mércéi a gimnáziumnak. Ők azok, akik csalhatatlanul felismerik az üres frázisok mögé bújó felszíniességet, az elfásult figyelemhiányt, ahogyan biztos ösztönnel fordulnak

afelé, aminek értéke van. Nekünk, kosztolányis tanároknak, az egyik kiemelt feladatunk az, hogy a hozánk érkező tanulóiban erősítsük ezt a képességet, hogy felnőttként a saját, biztos alapon álló értékrendjük alapján hozzanak majd döntéseket.

Már egy kis nosztalgiával, gyors visszapillantás a nagyeseményekre: az első ünnepélyes tanévnyitó a Zeneiskola hangversenytermében, az iskola épületének átadása, amikor Szeged város átadja ajándékát:



**Varga Anikó, igazgató
2003-2016**

a Kosztolányi-domborművet, Kosztolányi 100 méteres sáljának megfestése, a Madár-raj szobrunk felavatása, a Kaponyai csata megvívása, a nemez Életfánk készítése,

Vucsidol reülése, a bemutatott szindarabok, és minden olyan megmozulás, amikor nem volt könnyű beférni az Otthon kávéház-idézőnkbe. Jóleső érzés visszaneézni, de ennél is jobb ennek a gimnáziumnak az élő forgatagában benne lenni.

Búcsúzóul rábízom Munk Artúr üzenetét minden kosztolányisra, hogy ebben a szellemiségben ismerjenek önmagunkra, múltunkban és jelenünkben.

(...) Amikor gimnazistaként Csáth Géza és Havas Emil barátaimmal megírtam A repülő Vucsidolt, nem gondoltam, hogy egyszer éppen a repülő Vucsidolról kell kimentenem az embereket, ahogyan annak idején a Carpathia hajóorvosaként a Titanic túlélőivel tettem. Pedig megszokhattam volna már, hogy az orvos élete olyan, mint a gyertyaláng: világít, de közben önmagát emészti el. Ha ezt nem is kívánhatom maguktól, arra kérem Önöket, ne felejtsek el ezeket az embereket, akik szabadkaiként igazi fáklavivői voltak a tudománynak és a művészetnek!

Számadás

2003–2018

2003: NYELVI GIMNÁZIUM

2002-ben tárgyalta először a tehetséggondozó gimnázium megnyitásáról a Magyar Nemzeti Tanács, majd Szabadka Önkormányzatával közösen elkészítették az iskolaalapítási tervezetet. **2003. április 22-én** Vajdaság Autonóm Tartomány Képviselőháza elfogadta az iskolaalapítási tervezetet. **2003 májusában** sikeres kampánykörúton mutatják be a születő, új gimnáziumot

2003. szeptember 1-jén a szabadkai Szabadegyetem épületében egy 24 tanulóbból álló vegyes (angol és német tagozatos diákokból álló) osztállyal megkezdte működését a Kosztolányi Dezső nevét viselő nyelvi gimnázium.

„Köszönet a bizalomért. Köszönet mindenkinek, aki 2003 tavaszán egy, a nulláról induló intézmény tanári gárdájára bízta a gyermekét, a hónapokig fizetés nélkül dolgozó lelkes csapat kezébe adta a gyermeke sorsát” – mondta egy három évvel későbbi interjúban Varga Anikó igazgatónő.



2003. október Az első generáció

2003. december 22-től a gimnázium igazgatónője: Varga Anikó.



2004 Épül a gimnázium



2004. szeptember 9. –
A gimnázium ünnepélyes
átadása



2004. szeptember 1. – Az új tan-
évben két osztály indul: egy német
és egy angol tagozat.

2007: TEHETSÉGGONDOZÓ GIMNÁZIUM

2007. szeptember 1. – Vajdaság Autonóm Tartomány Képviseelőházának döntése alapján a gimnáziumban általános gimnáziumi tantervű sport tehetséggondozó tagozat indul. A gimnázium új neve: Kosztolányi Dezső Tehetséggondozó Gimnázium

2011. április. 28. – A Kosztolányi Dezső Tehetséggondozó Gimnázium alapítójogának (Tartományi Oktatási Titkárság) részleges átruházása a Magyar Nemzeti Tanácsra és kiemelt jelentőségének elfogadása.

2015. szeptember 1-től a sport tehetséggondozó tagozat általános gimnáziumi tagozatként működik tovább

2016. június 1. – A Gimnázium megbízott igazgatója: Korhecz Ágnes.

2016. október 1. – A Tantestület döntésének értelmében a Gimnázium igazgatója Novák Károly Attila.



2005 Épül az új szárny



2010. február 2. A tornaterem ünnepélyes átadása



Diákközpontúság

Iskolánk működésének középpontjában az egyes gyerekek állnak. Ez ma divatos szlogen, nálunk azonban meg is valósul, ugyanis ahol ennyi szorgalmas, tehetséges diák gyűlik össze, ott nem lehet a tanulókat bekényszeríteni a több mint százéves pedagógiai rendszerbe, hanem az új módszerekkel kell a diákok felé az utat megtalálni. Az oktatás és nevelés gyermekközpontú, melynek keretében az iskola tanulóinak nemcsak a tehetségét, hanem az személyiségjegyeit is figyelemmel kíséri.

Sikereink egyik kulcsa a tanár-diák közötti személyes, jó kapcsolat, amit az is lehetővé tesz, hogy kis iskola vagyunk, ahol név szerint ismerünk szinte minden diákot.

A közös iskolai programok is erősítik a személyes kapcsolatokat tanár és diák között – ilyenek a közös felkészülések az ünnepekre, a versenyekre, a közös akciók, projektek, a sok közös utazás és program. Fontos számunkra, hogy az itt szerzett élmények beépüljenek tanítványaink emlékeibe, azzal az értékrenddel együtt, amit közvetítünk.

A tudás mellett nagy hangsúlyt fektetünk a tanulók érzelmi intelligenciájának fejlesztésére is. Nálunk a felsőbb osztályokra a zárkózott, magukba forduló diákok is egyre felszabadultabbak lesznek, egyre nyitottabbá válnak, és egyre többet tudnak magukból felmutatni. Ennek az is az egyik kulcsa, hogy megtaláljuk, ki miben kiemelkedő, és lehetőséget biztosítunk arra, hogy aki igényli, megmutassa magát – mivel a siker a legjobb személyiségfejlesztő mód-

szer. Tehát az önbizalomhiány, amivel egyesek hozzánk érkeznek, a négy év alatt gyakran eltűnik. És ez legalább olyan fontos eredmény, mint a kiváló felvételi mutatók.

Oktatási feltételek és módszerek

A nyelvi tagozaton maximum 24 fős osztályokban folyik a tanítás, az idegennyelv-órákon pedig 12 fős csoportokban dolgozunk a diákokkal. Az általános tagozaton maximum 30 fős az osztály. Az iskolai órák délelőtt vannak, délután tanórán kívüli tevékenység zajlik: szakcsoportok, emelt szintű oktatás, felzárkóztatás céljából pótotktatás, versenyekre felkészítés, érettségi felkészítők. Diákjaink rendszeres látogatói a szabadkai színházaknak és különböző eseményeknek, ami a városban történik – bekapcsolódnak a város kulturális életébe.

Mivel a diákok sok időt töltenek az iskolában, fontos, hogy az iskola olyan hely legyen, ahol jó lenni: jól felszerelt, tiszta, kellemes környezet – élhető élettér, amit a diákok tanáraikkal közösen formálnak.

Az órák, a foglalkozások többsége – a diákok véleménye szerint – kreatív, jó hangulatú. Mi a kreativitást, az aktivitást nemcsak a diákoktól várjuk el – a tanároktól is. A színvonalas tanári munka elengedhetetlen feltétele ugyanis a magas szintű szakmai tudás mellett a kreativitás, a nyitottság, a humor, a kommunikációs készség is. Az ilyen tanári hozzáállásnak is a következménye, hogy diákjaink

a legkülönbözőbb területekről hoznak kimagasló eredményeket, minden tantárgyból, legyen az akár humán vagy természeti tárgy, akár sport valamint művészeti terület.

Az oktatásnak ez a formája a tanulók szempontjából ideális körülményeket teremt, emlékeztetve ezáltal arra a mai viszonyok között sokszor elfelejtett körülményre, hogy az iskola mindenekelőtt a gyerekekért van.

Tovább lépés

Gimnáziumunkban alapvető törekvés a legfontosabb értelmiségi attitűdök, képességek kialakítása, erősítése. Fontosnak tartjuk, hogy végzett tanítványaink minél inkább szilárd értékrendszerrel, általános intelligenciával

rendelkező, szabad, szuverén, közösségi emberek akarjanak lenni.

Célunk diákjaink magas színvonalú felkészítése az érettségire, az egyetemi tanulmányokra – az önálló tanulás, a kritikus gondolkodás, az elmélyülés támogatásával. Érettségizőink jártasak a kutatómunkában, kiismerik magukat a szakirodalomban, úgy a könyvtárban, mint a világhálón, felkészültek az egyetemista élet kihívásaira.

Végzős diákjaink egyetemi felvételijeinek mutatói alapján, a kosztolányis diákok több mint 93%-a bekerül az általa választott egyetemre, döntő többségük állami költségen, és a nagy többség ugyanúgy helytáll az egyetemi kötelezettségek között, ugyanolyan kimagaslóan teljesít, mint gimnazista korában. **Büszkék vagyunk a régi kosztolányisokra.**



Egyszerű, Neked is sikerülhet!

Jaramazović Martin logója

Miért a Kosztolányi?



Szalvai Ramóna 2009-2013 – ELTE BTK Szabad bölcsészet, művészettörténet szakirány – MOME Moholy-Nagy Művészeti Egyetem, Design-és művészetmenedzsment



A kitűzőt Kanyó Ervin tervezte

Megéri. Jó lesz. Hidd el, jól döntesz. Megigérem!

Ötödszörre kezdek bele. Volt már túl közhelyes, túl objektív, túl szubjektív, aztán végül éppen a lényegét felejtettem ki. Vajon mi is a lényeg? A lényeg nem lehet leírni vagy elmondani. A lényeg minden kosztolányisnak más. Minden kosztolányis más. Nincs két egyforma, de mégis mind valahogy *kosztolányis*. A kosztolányiság definiálhatóságán morfondírozva végül arra a következtetésre jutottam, hogy a kosztolányis identitás igazából te vagy, meg én, meg mi: azok, akik meg merjük engedni magunknak, hogy bátrak legyünk – gondolkodni, tanulni, kérdezni, vitázni, kételkedni, kimondani, ellent mondani, megmagyarázni, hallgatni, hangosan nevetni, harcolni, önmagunk lenni. A kosztolányis identitás az én identitásom. Mostmár ugyanúgy hozzám tartozik, mint a nevem, a születési dátumom

vagy a személyi számom. Elballagtunk, mert a mi négy évünk is lejárt, és a kitűző, amit a ballagás napján kaptunk bekerült a pénztárcámba a *licsnám*, a laccímkártmány és a bankkártyám mellé. A kis kitűző Kosztolányi huncutkás portréjával és a „Rebellis in aeternum!” szlogennel azonosít engem, jelzi, hogy hol az (egyik) otthonom, és emlékeztet arra a sok csodadologra, amit a négy év alatt kaptam, felhalmoztam és magammal vittem.

A Kosztolányi nem gyárt, hanem nevel, csiszol, épít, jellemet formál. Céltudatos. A Kosztolányi nemcsak átadja a tudást, hanem arra is megtanít, hogy hogyan használd azt. Megtanít tanulni és tanulni akarni. Lehetőséget ad arra, hogy gondolkodj, használd az eszed, kérdezz, nyomozz, cáfolj, érvelj, kétkedj, keress. Nem azt mutatja meg, hogy

mit láss, hanem azt, hogy merre nézz, és hogyan keress. A Kosztolányi hisz benned, vissza nem térítendő hitelként előlegezi meg neked a bizalmát. A Kosztolányi bevonz, és neked hagynod kell, hogy megtörténjen, mert csodálatos utazás lesz, és örökké értékes kincsekkel mész majd tovább.

A kosztolányis alapcsomagban azt kapod meg, ami egy humán irányultságú gimnáziumban alapvetően járna (csak máshogy, korszerűbben, használhatóbban, jobban és egy kicsivel többet). Ami viszont igazán különlegessé teszi a gimit, az az a plusz, a kosztolányisság, amire csupán néhány példa, hogy: az angol óráknak a kosztolányis atmoszférán belül is atmoszférája van (és nem melleleg remekül és szinte észrevétlenül készít fel felsőfokú nyelvvizsgára, érettségire); megtanulunk írni és beszélni, érvelni, meggyőzni, gondolkodni és problémákat megoldani; az egyetemen, meglepően sokakkal ellentétben, mi már tudjuk, hogy milyen a jó szemináriumi dolgozat, hand out, referátum, prezi, hivatalos levél, önéletrajz és motivációs levél. Mindemellett a kosztolányis szereti az anyanyelvét – művelni, beszélni, megmutatni; pontosan úgy, ahogy megtanulta. A kosztolányisok mindig csinálnak valami olyat, amit mások nem: csibebuliznak, bolondballagnak, farsangolnak, világutaznak, iskolakirándulnak, szobapapucsban járnak, sálat festenek, szőnyeget nemezelnék, kaponyai

csatát játszanak, filmet forgatnak, írnak, zenélnék, alkotnak, versenyeznek és győznek, összefognak – magukért, egymásért és másokért. A kosztolányis karácsonynak karácsonyos hangulata van, a könyvtárnak pedig lelke. A Kosztolányi éppen annyira kicsi, hogy nem veszthetsz el a tömegben; mindenkinek bőven jut hely arra, hogy megtalálja önmagát és a saját útját.

A kosztolányis identitás nem csak néhány évre szól. Felkészít az egyetemre, és a nagylány-életre is. Az utóbbi pedig valami olyasmi, ami nincs benne a tantervben és igazán csak akkor valósulhat meg, ha megvannak hozzá a megfelelő személyek. A Kosztolányi tanít, ad, hisz és bízik benned, kézen fog, aztán ha felkészültél, akkor elenged, de mindig mosolyogva visszavár. A Kosztolányi ők meg mi vagyunk: ők – akik vezettek, tanítottak, hittek bennünk, és hatottak ránk; és mi – mindenki, aki velem kezdte, akikkel együtt haladtunk, majd külön-külön utakon továbbmentünk. A kosztolányisság egy megtérülő befektetés, valódi tudás, ezer szép emlék, inspiráció, igaz barátság, egy beteljesült ígéret, örök lázadás, egy képesség, független egyéniség; egy definiálhatatlan erő, ami a négy év alatt hozzám nőtt és még mindig ugyanúgy hajt, mindig csak előre, mint az elmúlt évek alatt és közel egy éve. (2014)



Szabó Katalin 2008-2012 – ELTE BtK Művészettörténet, középkor szakirány - Sapienza Università di Roma, Storia dell'arte

Kosztolányisság

Kosztolányis volt, mikor anyámék nem láttak a ballagáson, mert hátul ültek, és utólag azt mondták, nem érezték át, hogy ballag a lányuk, csak a lufik voltak meg a virágok, meg a puszi-puszi, mosolygás, kitt-katt képek mindenütt. De én meg ott álltam és én nagyon is éreztem, és rólunk szólt, és nem másról. Mert felmentünk az Akropoliszra, nem akkor, hanem már hetekkel előtte a próbákon, mikor összegyűltünk a díszteremben meg az utolsó, kapkodós, búcsúzóos osztályfőnököken énekelni.

Kosztolányis volt a bolondballagáson kimenni a térre. A térre, ahol futottunk előtte négy évig körbe-körbe, mint a lovak, fekete-fehérben, és ahol hétvégéken mindig kicsit szétcsúsztak a dolgok, hol kicsit és a padon ülve, hol nagyon és a padon fekvve. Kosztolányis volt akkor, ott, azokban a jelmezekben, kifestve táncolni az iskola előtt, kosztolányis volt, hogy kijöttek a tanárok, nem is kellett őket hívni, és hogy a portáról üvöltött az általunk összeállított, „A kilencvenes évek legrosszabb slágerei” című válogatás.

Kosztolányisak voltak a könyvtárban megtartott órák. Kényelmetlen volt és rossz volt az akusztika, de senki se bánta, mert jó volt nézegetni a plakátokat meg a képeslapokat a falon. És mert olyankor mertünk beszélni. Valahogy kötetlenebb volt.

Nagyon nehéz volt megtanulni beszélni. Az nagyon kosztolányis volt. Nehéz volt megszólalni, nehéz volt hallani a saját hangunkat a teremben. Olyan csönd volt mindig utána. Eleinte. Azután meg alig tudtuk túlkiabálni egymást. Itt, a szemináriumokon megint sokszor van csönd. Nem mindenki tanulta meg elviselni a saját hangját.

A hűvös nyelvi labor az angolórákkal kosztolányis volt. Slágereket hallgatni a nyolcvanas évekből és azokból új szavakat tanulni. Azután pedig szombat este leengedni azokat a számokat, és akkor mindenki fölkelt, mert jó volt hallgatni, mert kosztolányis volt. És ma is meghallgatjuk. És jó volt kedd délutánonként az angol és amerikai irodalom alapuló filmeket nézni ugyanabban a hűvös nyelvi laborban, ahol délelőtt még Headwayeket telefirkálva próbáltunk nyelvtani szabályokat megérteni. Guaranát inni és fenyőfát építeni belőle. Mostmár mindig kosztolányis lesz Chaucer, Oscar Wilde (akinek a sírjáról azóta beszereztem egy követ!), T.S. Eliot, meg a többiek, akikbe sorra beleszerettünk. APRIL is the cruellest month. És kosztolányis volt, hogy mikor tizenöt perces előadást kellett tartanom angolul a saját csoportom előtt Emily Brontë életéről, akkor elmondtam, mintha csak a tegnapi kalipszózást mesélném, amikor meg a tőlünk fiatalabb csoportnak kellett elmondanom, valahogy elment a hangom és a kezem furán remegett a space gombon, mert

tudtam, hogy most példát kellene mutatnom és az, úgy éreztem akkor, már nem játék.

Kosztolányis volt ugyanebben a hűvös nyelvi laborban a töri érettségi védésekor bemutatni, hogyan kínozzák meg Natalie Portmant az inkvizítorok. És az angol érettségien Virginia Woolf feminizusról beszélni. Kosztolányis volt csütörtök éjjelenként azt tárgyalni online, hogy O temporal! O mores! hogyan kellene lefordítani Cicerót. És kosztolányis volt péntek hajnalban a régi dohányzóban az alagsorban elmondani, hogy végül mire jutottunk. És kosztolányis most a finnórákon elmondani, hogy: tudjátok, úgy mint a latinban, hogy ilyenkor a pluralis nominativus meg az accusativus megegyezik... És kosztolányis volt a füledt és zsúfolt multimédia teremben megnézni az Ádám almáit, amit azóta megnéztem még ötször, és kosztolányis volt a Torinói lóról meg az igazi Nietzschéről beszélgetni.

Kosztolányis volt a Kosztolányi színház és minden velejárója. A kosztolányissághoz kötődik a DNS folyóirattal való megismerkedésünk. Kosztolányis volt írni és aztán véleményt mondani egymás írásairól. Kosztolányis volt véleményt mondani mindenről. Kosztolányis volt Kosztolányi és az *Akarsz-e játszani halált*. Kosztolányis volt a Kosztolányi-sál, a nemezelés és környezetvédelmis öntudatunk. Kosztolányis volt minden évben egyszer csoportosan fagyizni Puby atyáival. Meg a templomkertben ülni iskola után. Meg Kaponyára menni meghalni egy csatában, a fejlefújós szélben felsorakozni, menetelni, kissé leégve, de nagy komolysággal. Hallgatni a nálunk fiatalabb hadvezérre.

Kosztolányis, hogy most nem tudom megmondani, mi az, hogy kosztolányis. Mert kosztolányis a négy év, teljes egészében, nincs, ami kilóg. (2014)



Bencsik Rézmány Leona 2008-2012 – Szegedi Tudományegyetem Állam-és Jogtudományi Kar, Nemzetközi Tanulmányok BA – Sciences Po Lille - Institut d’Etudes Politiques: Affaires européennes/Európa tanulmányok mesterszak

Pontosan emlékszem, mikor kerített hatalmába először a kosztolányis aura: hetedik osztályos koromban történt, amikor az általános iskolámban megláttam az akkor még Kosztolányi Dezső Nyelvi Gimnázium nevű iskola plakátját az egyik terem előtt. Akkor döntöttem el, hogy kosztolányis leszek. Ez a momentum pedig végleg meghatározta identitásomat, gondolkodásomat, személyiségem alakulását. Egy

percig sem bántam meg, hogy jelentkeztem, a felvételit követően pedig tudtam, helyesen döntöttem, pedig még el sem kezdődött valós utam.

A négy év igazolta önmagát: olyannyira megerősítette gondolkodásmódomat, a rálátásomat a dolgokra, a kételkedésemet, a könyvek, a tudás iránti szeretetemet, mindazt, ami előtte is ott lappangott a levegőben,

a gimnázium viszont végleg felszínre hozta. Ráadásul nem csak a meglevő érdeklődésemet szilárdította meg, a legfontosabb: új rálátással gazdagodtam. Azonban kizárólag az oktatásról, a tudásszerzés előnyeiről beszélni kevés lenne, hiszen ezt bármely iskola elmondhatja magáról a maga módján. A legfontosabb a már megannyit emlegetett kosztolányiság, ami definiálhatatlanul definiálható, amit csak az érthet, aki hagyja, hogy megértse, és aki a gimibe jár, járt, esetleg járni fog. Nekem volt szerencsém ehhez, emellett megismerni olyan meghatározó embereket, akiket mindig az élen említek, amikor gondolataim, véleményem kialakulásáról, személyiségem egy részének megszilárdulásáról kell nyilatkoznom. Ide tartoznak mind a tanárok, mind pedig az osztálytársaim, akiket a barátaimnak mondhatok, a legjobb barátok, akikkel a mai napig túlördítjuk egymást,

ha vitázásról van szó, természetesen csak a szórakozás kedvéért. Mindezt pedig nem erőltetve, kényszerítően hajtották végre... Lehetőségeket nyújtottak, hogy mindenki magára találjon és merjen fekete bárány lenni a sok fehér között.

A fenti gondolataim kuszaságából látszik, egy év távlatából még mindig friss az élmény, talán még el sem ballagtam igazán és sohasem fogok igazából elballagni. Ha alkalmam adódik rá, elmondom mennyire jó dolog kosztolányisnak lenni, és aki tényleg ide való, akit tényleg a tudásszomj vezérel, az itt megtalálja a helyét. Persze minden útnak van jó és rossz szakasza, ám a rosszról nem nyilatkoznék. Azt emberek válogatja, és különben is, érezze mindenki a bőrén, ha egyáltalán megérzi, esetben pedig jelentkezzen, ha a negatív élmény valóban elnyomja a sok jót!

Dupák Karina 2007-2011 (Generáció Diákja) – SZTE BTK Anglisztika főszak, olasz minor - SZTE Angoltanárképző és Alkalmazott Nyelvészeti Tanszék tanára



A KDTG-ről először az iskolát promotáló előadások alkalmával hallottam. Akkor még KD Nyelvi gimnáziumnak hívták, és engem ez fogott meg, mert érdekelték a nyelvek. Amikor megtudtam, hogy sokkal több humán tárgyat és kevesebb természettudományt fogok tanulni, ez is ösztönzőleg hatott rám. Persze nem azért jöttem, ami itt nincs, hanem azért jöttem, amiből több van, ami más.

És nyugodt szívvel mondhatom, hogy többel távoztam, mint amit valaha is el tudtam volna képzelni.

A Szegedi Tudományegyetem anglisztika főszakos, olasz minoros hallgatójaként nem volt olyan hét, amikor ne találkoztam volna valami olyannal, amiről elmondhattam: igen, erről gimnazista éveimben hallottam. (Ma, a SZTE tanaraként sok Kosztolányist van szerencsém tanítani,

és még mindig remekül szerepelnek – valahogy meg is érzem rajtuk, hogy hova jártak J.) Ezzel nem azt akarom mondani, hogy nem találkoztam rengeteg új információval, de az átlaghoz képest gyorsan kiderült, hogy a bölcsész szakhoz rendkívül jól megalapozott ismeretekkel rendelkeztem, és ezért tanáraimnak a mai napig hálás vagyok. Azért is, hogy a négy év alatt normálissá vált számomra, hogy adott témában felszólalok, és kifejtem a véleményem, hogy ezt meg merem és meg tudom tenni. Azért is, mert egy hatoldalas beadandó nem volt újdonság számomra, annak formai követelményei sem (meglepődik az ember, mennyien nem írtak még életükben ilyet!) És egy kicsit azt is megéreztem, ami a modern pedagógia lényege lenne: nem a lexikai, felhalmozott tudás a fontos, hanem a rendelkezésre álló ismeretek helyes használata. Ha nagynek tűnik is a homály, mindig el tudok valahonnan indulni. Ez csak nagyon kevés példa abból, amit a Kosztolányitól kaptam, de nagyon jó példák arra, hogy ha a Kosztolányit választjuk, nem négy évre előre gondolkodunk, hanem többre – akár egy életre.

Kosztolányisnak lenni életézés, felejthetetlen élmény. Bár egyre bővül, azért még mindig kis közösség, és ennek rengeteg előnye van. Sok ismerős arc, tartós barátságok, jó hangulat. A mai napig szeretettel gondolok vissza egykori osztályomra, akikkel együtt tapostuk végig az utat, mely annyiunk életét meghatározta és megváltoztatta. Együtt tanultunk, hibáztunk, fejlődtünk, segítettük egymást. Az élet persze nem volt mindig fenékig tejfel, számtalanszor léptünk ki feldúltan, háborogva az iskolából, apró

problémáink akkor a legnagyobbaknak tűntek, de ezek most már mind-mind jelentéktelenek. Saját magamon tapasztalom, hogy bár néha-néha elégedetlen voltam, nekem azért mindig csak a pozitív dolgok jutnak eszembe, hiszen nem adódott olyan probléma, amire ne találtunk volna megoldást.

„Biztos sokat kell tanulnod” – mondták sokan, mikor meghallották, hogy Kosztolányis vagyok. Valóban így volt-e? Igen, voltak hetek, amik az átlagosnál húzósebbek voltak, de ez mindenhol így van. Aki idejött, mind azért tette, hogy többet kapjon, és hajlandó is volt tenni érte. Ezt bizonyítja a rengeteg plusz aktivitás, amikben részt vettünk, kezdve a TUDOK-kal, a KMV-vel, és még számtalan egyéb versennyel, pályázattal, a délutáni foglalkozásokkal, valahogy benne van a vérünkben, hogy mindig többet akarunk, és teszünk is érte.

Minden nap, amikor beléptem az osztályba, úgy éreztem magam, mintha egy kis család része lennék. Valóban így is volt. Az egymást követő negyvenöt percek, a pad-sorok, a szünetek az iskola hangulatát adták vissza, de minden másban picit úgy éreztem, mintha nem is mindig iskolában lennék. Tanáraink segítségére bármikor feltétel nélkül számíthattunk, és ez még ma is így van, mikor már nem vagyunk az iskola diákjai. Mindezt végiggondolván azt hiszem, kétségkívül létezik Kosztolányis identitás, és erre nagyon büszkék vagyunk, hiszen az iskola minden dolgozója, tanára és diákja hozzájárul ahhoz, hogy ez az intézmény olyan legyen, amiről mindig a legszebb dolgok jutnak eszembe.



Nagy Boglárka 2004-2008 (Generáció Diákja) – Budapesti Corvinus Egyetem, Nemzetközi tanulmányok - Trainer, FDE - Felsőoktatási Diákszervezetek Egyesülete

A Kosztolányiba egyrészt a benne rejlő számtalan lehetőség miatt, másrészt pedig a kivételes közösségépítő hatása miatt érdemes járni. Mindig jól éreztem magam az iskola falai közt. Visszanézve, nem emlékszem olyan napra, amikor nehezemre esett volna bemenni a suliba, és mindig hasznosnak is éreztem az ott eltöltött időmet. Az iskola szellemisége arra biztat, hogy bátran nézzünk szembe a kihívásokkal, a felvételinél is azért vágtam bele

az „ismeretlenbe”, mert kihívásnak, új, színesebb lehetőségnek tartottam a Kosztolányit. Az elvárásom teljesült is. A legszebb emlékek a társasághoz és a tanároktól kapott személyes tanácsokhoz kötődnek. Az ide járó diákok valóban támogatást kapnak és sok lendületet is.

Nekem olyan kosztolányisnak lenni (még mindig), mintha lenne még egy otthonom, meg egy baráti társaságom.

Bogárdi Brigitta 2004-2008 – Szegedi Tudományegyetem Állam- és Jogtudományi Kar Nemzetközi tanulmányok - SZTE-ÁJTK Doktori Iskola



Hogy mire emlékszem? A latin órák előtt az osztályon apokaliptikus hangulat uralkodott, mikor fordul be a tanár-nő a sarkon és ki fog felelni aznap. Társadalmi rétegekre osztottuk az osztályt, a padsorok szerint és osztályharcokat folytattunk. Vízipisztollyal támadtuk meg az alsóbb évfolyamosokat, mikor eljött az utolsó nap. A fiúkat kétszer láttam öltönyben, mikor az utolsó matekdolgozatot írtuk majd mikor elballagtunk, és a bankett után megfürödtünk

a szökökútban. Sorolhatnám még. Nekem voltak a legjobb osztálytársaim, nekünk voltak a legjobb tanáraink, ha ezt, akkor még nem is láttuk.

Volt egy külön identitásunk, igen, egy toleráns közeg, ahol mindenki más volt, és mégis egyforma. Mindenkiben volt valami, még ha sokszor jelentéktelennek tűnt is első pillantásra. A Kosztolányiban érték volt a tudás, és a tudás, a tudni vágyás, és a kíváncsiság volt az alapkövetelmény.

Megtanultunk gondolkodni. Ez a legfontosabb. Nem kész elméleteket fogadtunk el. Sosem volt általános világnézetünk. Mindig ellenkeztünk, mindig lázadtunk, mindig kérdeztünk, mindig nevettünk. A tanáraink pedig válaszoltak a kérdéseinkre, és ha kellett velünk nevettek. Nehéz visszaemlékezni, mert talán a legszebb és leggondtalanabb négy évem volt. Mióta magamra főzök, és mosok, már biztos állíthatom...



Dusnoki Adrianna 2006-2010 – Újvidéki Egyetem BTK Magyar Nyelv és Irodalom Tanszék

Szeretettel gondolok az ott eltöltött négy évre. Az elején egyáltalán nem volt könnyű. Olyannyira nem, hogy ki is iratkoztam. Majd a szakközépben rájöttem, hogy ez kevés, és mégiscsak jók voltak a gimis módszerek, így hát visszamentem, elveszítve így egy évet, de szentül hiszem ma is, hogy megérte. Egyik tanárnőm úgy fogalmazott, én vagyok az élő reklám.

Akkoriban, tíz évvel ezelőtt nem igazán volt elterjedt a projektoros kivetítés, a kis csoportokban való munka, a tananyag Power Pointtal való bemutatása vagy a filmnézés a tanórákon. A Kosztolányiban viszont mindehhez adottak voltak a feltételek. Nem „papírszagú” óráink voltak, hanem ténylegesen bele tudtuk élni/képzelné magunkat egy adott korbá. A tananyagot gyakran kötöttük össze színházlátogatással, s egy idő után azon kaptam magam,

Azok a jó döntések, amiket ha visszanézünk is, ugyanúgy megtennénk, ha új lapokat dobna nekünk a karma. Én újra és újra jelentkeznék, újra és újra ezekkel az emberekkel osztanám meg a négy évet, újra és újra eljönnék a felvételire, és végigcsinálnám. Nekem megérte. Köszönöm a volt iskolámnak, hogy büszke lehetek rájuk újra és újra, már Öregdiákként. Szeretlek benneteket Kosztolányi és IV.A.

hogy hetente három előadást is megnézek. Olykor a szabadban tartottuk az órákat, vagy a kávéházi kultúrával kapcsolatos dolgozatot egy közeli kávézóban írtuk meg. Annak a hangulatát sosem fogom elfelejteni.

Külön kedvencem volt, hogy a nyelvtant és az irodalmat külön tantárgyként tanultuk, így jobban el lehetett merülni mindkettő rejtelmeiben. Ennek köszönhetően választottam a magyartanári pályát. Egyetemi szakdolgozatomat is az oktatási újításokról írtam, hogyan lehet élvezetessé és színessé tenni a tanórákat, és sokat merítettem a középiskolai tapasztalataimból.

Ez a gimnázium felismerteti velünk az idegen nyelvek fontosságát, hogy bármerre megyünk a világban, megtaláljuk magunkat. Ablakot nyit a világra. Megnyitja előttünk a cserediák-programok lehetőségét, olyan életre szóló

élményeket kínál, amelyek fejlődhetünk és tanulhatunk. Önálló gondolkodásra nevel, hogy merjünk lépni, merjünk gondolkodni, a magunk értelmére támaszkodni. Így később, már az egyetemen bátran vágunk bele egy-egy Erasmus-, vagy EVS-programba (Európai Önkéntes Szolgálat), esetleg aupairkedésbe. Jelenleg én is aupairkedek Spanyolországban, és noha erről a tevékenységről egye-

temi éveim alatt hallottam először, mégis úgy érzem, a kosztolányis éveknek köszönhetően váltam nyílttá, kíváncsivá, kalandvágyóvá és toleránssá.

Szeretnék köszönetet mondani a tudásért és a támogatásért, amit Tőled kaptam, kedves Kosztolányi Dezső Tehetséggondozó Gimnázium!

Povázszánszki Csilla 2008-2012 – Szegedi Tudományegyetem BTK Anglisztika szak - Katholieke Universiteit Leuven, Master of Linguistics and Literature (English) University



Valami nagyon frappánsat akartam írni. Szívhez szólót, vagy még inkább a könnyekig meghatót. De nem forgatom én olyan ügyesen a tollat. Aztán mégis úgy gondoltam, hogy ezúttal nem kellene ide a cikornyás betűk, sem a mézesmázos szavak, mert többet mond itt az egyszerű szó. Már nem is emlékszem, miért a Kosztolányi. De nem is ezt tartom fontosnak. Inkább azt, hogy most miért mondanék ismét igent Kosztolányinak. A Kosztolányi egy hely, ahol nem a tudatlan diák vagy. Itt senki sem mond butaságot. Nem azért, mert mindenki zseni, inkább azért, mert komolyan vesznek. Egy hely, ahol a diákélet „kellemtelen” kötelességeiből is kellemes emlékek lettek, ahová egy idő múlva, már haza mentem. Az a hely, ahol nem csak a kemény pedálozásról szólt az élet. Itt felnyitják a szemed, hogy a világ nem csak az, amit annak mondanak vagy mutatnak. Itt megtanítanak kételkedni, és arra

is, hogyan nézz a dolgok mögé, hogy láthasd azt is, ami sokak előtt rejtve marad.

Milyen Kosztolányisnak lenni?

Csak azt tudom elmondani, hogy alig vártam, és minden alkalommal alig várom, hogy visszaérjek a Kosztolányi meleg és jól ismert falai közé. Mert ide úgy jöhetek vissza, mintha el se mentem volna. Ha kérdezik nem is azt mondom Kosztolányis voltam, hanem azt, hogy vagyok; én még Kosztolányis vagyok. Otthon a függönytartón lóg a szétnyűtt „szobapapucs”, a patika, a lyukas talpával, szmájlikkal és szívekkel telefirkált orrával, és valamiért eddig senki sem kérdezte meg, hogy miért lóg az a szemét ott fenn. Mert szerintem tudják. Azért, mert Kosztolányis vagyok. Kosztolányis,

azaz furcsa... furcsa, mert rajtunk valahogy meglátszik a kosztolányiság. Nem hinném, hogy lenne ránk definíció. Inkább azt mondanám, pont az a jó definíció, hogy sokféleség, meg összevisszaság, különbözőség meg az okvetlenül, hogy kozmopolitizmus.

A kosztolányisok kozmopoliták. Mindenféle környezetben és helyzetben alkalmazkodni képes, együttműködésre és gondolkodásra alkalmas nebulók. Olyanok, akik bátorognak felszólalni, a tömegből kiválni, hogy érdekeiket képviseljék. Nem szívunk magukba mindenféle információt válogatás nélkül. A kosztolányisok szkeptikusok. Egy civakodó szenátus. Ugyanakkor úgy vélem, nem hazudok, ha azt mondom, vagyunk mi néha komolytalanok

is. Szeretünk a körforgalomban kávézni a nagyszünetben (legalábbis addig, amíg a *komunalna policija* fel nem tűnik a horizonton), mert miért ne? Szeretjük azt a kellemes kis kávézót ott szemben, ahol főleg olyan italt fogyasztunk, ami nem kávé... a koffein sokat árt a fiatal szervezetnek. Azt hiszem a kosztolányisok egy nagy család... Legalábbis ilyenek voltunk mi, amikor még a Kosztolányiban laktunk. Azóta nem tudom mi változott itt. Vagy változott-e egyáltalán. Remélem nem... Remélem, senki sem felejtí el, hogy miért is kosztolányis. Szálljunk kicsit magunkba, és keressük meg azt, amiben különbözünk a többségtől. Hiszen az az érték, amiben különbözünk egymástól. Kosztolányisok, ne hagyjuk veszni a biodiverzitást!



Lukács Lilla (2004–2008) – Szegedi Tudományegyetem BTK, Neveléstudomány szakirány – Kosztolányi Dezső Színház, Szabadka

Olyan nyolcadikosoknak – leendő elsősöknek való ez az iskola, akik (mindamellet, hogy szeretik a nyelveket és a humán tárgyakat) mernek kreatívak lenni, és elég bátrak ahhoz, hogy egy olyan iskolát válasszanak, ahol bátrak lehetnek. Ahol mindenkinek lehet saját véleménye, új ötletei és saját hangja. A Kosztolányi egy jó hely. Egy olyan hely, ahonnan az utolsó óra után nem akarsz haza rohanni, mert jó itt lenni. Mert kosztolányisnak lenni nem csak azt jelenti, hogy ebbe az iskolába jársz, hanem identitást. Ma is szívesen járok vissza a suliba, mert ide mindig jó visszajönni. Szívesen osztom meg a régi tanáraimmal, hogy mik történnek velem, vagy csak beszélgetni velük egy jót.

Mit köszönhetek a Kosztolányinak? Az egyéniségem egy darabját, mert itt formálódott ilyené, amilyen most is. Azt is, hogy megtanultam, mi is az a kritikai gondolkodás, és miért is fontos. Azt, hogy megtanultam, hogy nem az okos, aki mindent tud, hanem aki tudja, hogy hol lehet a választ megtalálni, és talán a legfontosabb: a kultúra iránti szeretet.

Hány olyan iskola van még, ahol olyan dolgokba kóstolhatsz bele, mint egy tévéműsor szerkesztése és kivitelezése, vagy akár egy egész projekt kitalálása és lebonyolítása élesben? Mert mi ilyeneket is csináltunk a Kosztolányiban. És az ilyen lehetőségekből sokkal többet lehet tanulni, mint bármelyik enciklopédiából, ez olyan tudás és készség, amit valóban lehet alkalmazni az életben.



Szecsei Szabolcs (2004-2008) – Újvidéki Egyetem BTK Médiatudomány - ex-újságíró (Magyar Szó), Social Media Specialist, Copy Editor, Blog Writer, zenész.

Terveim között szerepel a mester és a doktori képzés befejezése, a tökéletes szendvics kifejlesztése. Ugyanakkor szeretnék egyensúlyt hozni az erőbe.

(miért a KOSZTOLÁNYI?) Először is azért a Kosztolányi, mert a matekhoz, fizikához, kémiához mindig is bunkó voltam.

(miért érdemes ide járni?) Érdemes, mert a nyelvtanulás csakugyan effektív, ugyanakkor egyes tanárok nem vaskalapos módon állnak hozzá az oktatáshoz, és a tananyaghoz.

(egy mai nyolcadikosnak miért ajánlanád?) Azért ajánlanám a mai nyolcadikosoknak, mert több dologban is kipróbálhatják magukat a középiskolás évek alatt (gondolok a délutáni szakkörökre).

(te miért választottad?) Egyebek között azért jelentkeztem a Kosztolányiba, mert nemhogy affinitást nem mutattam a természettudományok felé, szó szerint lebénultam egy kémiai képlet láttán. Ugyanakkor, a nyelvtanulás mindig is könnyen ment.

(mit vittél magaddal?) Rengeteg tudást szereztem. Elsősorban rengeteget szocializálódtam Szabadkán, rengeteg dologról hallottam, tanultam, ami aztán segített az egyetemen, és segít most is. Rengeteg ismerősre tettem szert, sok olyan dologgal ismerkedtem meg, ami azóta szerves része az életemnek.

(mi volt a legjobb?) A Pista papírja, amire ráírta, hogy 'Slayer'. Meg azon vezette azt is, hogy hány egyese van.

(milyen kosztolányisnak lenni?) Kosztolányisnak jó lenni. A fentebb említett dolgok miatt. A negatívum csak az, hogy a többi középiskolás a „tehetséggondozó” jelző miatt csodabogaroknak néz. Vagy úgy emleget, hogy a „tetvességghordozós”. De azon túlteszi magát az ember. Vagy oda sem figyel. Akkor is szerettem oda járni, pláne harmadiktól, amikor több olyan tantárgy lett, ami érdekelt. Most pedig jó nosztalgizni, visszaemlékezni. Sokszor most jövök/jövünk rá, hogy mennyi mindent megtanultunk a gimiben.

Tanárok



Tóth Ágota irodalomtanár

Megőrizni önmagunkat

A Gimnázium 15 éves, nekem ez a 14 tanévem. Itt kezdtem pályakezdőként, szerencsés véletlennek köszönhetően. Könyvtárosnak vettek fel, de úgy alakult, hogy már szeptembertől magyar nyelvtan (majd később irodalom-) tanár is lettem. Most már tudom, hogy akkor még szinte semmit nem tudtam a tanári munkáról: természetesen azt, amit mindenki tud róla, azt igen, de hogy milyen lehetőségek és felelősség rejlik ebben a hivatásban, arról fogalmam sem volt. Életem egyik legfontosabb tényezőjének tartom, hogy ebben az iskolában tanítom ezt a tantárgyat, hiszen ez számomra nem csak a munkám, hanem az életem, a személyiségem alkotóeleme. Életem minden percében jelen van az, hogy ebben az iskolában magyartanár vagyok. Tudom, hogy ez más iskolában nem így lenne. Ebben az iskolában van lehetőség arra, hogy személyiségemnek megfelelően tanítsak, mert a szabadság, a tanárok kreativitásában, elhivatottságában való bizalom és hit kezdettől jellemzi ennek az iskolának a vezetését. Emlékszem, hogy az első tanévnyitón, amin részt vettem, ami egyben az iskola épületének ünnepélyes átadója is volt, elhangzott,

hogy ebben az iskolában nem csak a diákok kiemelkedő tehetségűek és képességűek, hanem ennek megfelelően a tanárok is, akiket ide felvettek oktatni, nevelni ezeket a diákokat. Nagyon meg voltam ijedve én, a pályakezdő, hogy fogok ennek a mércének megfelelni. A kezdet nem volt könnyű: minden egyszerre szakadt a nyakamba, és természetesen sok hibát követtem el, de ahogy múltak az évek, alakult az iskola arculata, és alakultam én is vele együtt. A legfontosabb számomra mindig az volt, hogy amennyire képes vagyok rá, megértsem azokat az embereket, akiket „tanítok”. Hogy felismerjem, hogy személyiségből adódóan kivel hogy kell bánni, a munkám nagyrészt abból állt, hogy rengeteget gondolkodtam azon, hogy mit és milyen módszerrel adjak át a diákoknak, hogy mire van valóban szükségük, milyen kérdéseik, problémáik lehetnek, és mely irodalmi művek tudnak ezekhez a kérdésekhez érdemi módon hozzászólni. A 14 év alatt változott az, hogy mit és hogyan tanítok, mert a mai diákok egészen mások, mint azok voltak, akiket kezdetben tanítottam. Az viszont semmit nem változott, hogy beszélgetésre, együtt gon-

dolkodásra, figyelemre szükségük van, és az sem, hogy mindig lehet találni olyan irodalmi művet, ami megszólítja őket, vagy fel lehet dolgozni egy-egy művet oly módon, hogy az megszólítsa őket. Azért válhatott ez az iskola az életem meghatározó részévé, mert ez olyan hely, ahol szabadságunk van arra, hogy emberként viszonyuljunk egymáshoz, és ne tanárként és diákként: személytelenül. A tanárnak nem az a dolga, hogy a tudást a diákok fejébe gyömöszölje, hanem hogy gondolkodó, érző, megnyilvánuló emberekké nevelje. Persze nagyon sok a küzdelem, megtörténik időnként a csalódás és a kudarcs is, de nagyon sokszor találkozom különböző helyzetekben annak a visszajelzésével, hogy amit csinálok, annak van értelme, jelentősége. Amikor ezt a visszaemlékezést írom, javában zajlik a Desiré fesztivál, amiről minden kosztolányis diák tudja, hogy mi. Évről évre meghatódom, amikor azt látom, hogy az előadás körüli önkéntesek 90%-a jelenlegi kosztolányis, a közönségben pedig mindig vannak kosztolányis öregdiákok. Ebben az iskolában azt tanulják meg a diákok, hogy a világ dolgait figyelni, amennyire lehet érteni kell, és részt kell venni benne. Ott kell lenni. Véleményt kell alakítani, nyilvánítani. Tenni kell. Beszélni kell. Én természetesen úgy érzem, hogy az én tantár-

gyam a legalkalmasabb arra, hogy erre neveljen, tanítson, de tudom, hogy más tárgyat tanító kollégáim a saját tárgyakkal vannak így. Ezért ilyen a Kosztolányi, amilyen. Mert sokan igyekszünk ezt a célt szolgálni.

Nem tudom, hogy mennyire jellemző az iskolákra az, hogy igyekeznek a névadójuk szellemiségét kialakítani, ápolni, őrizni: azt hiszem, nem túlzottan. Azt viszont tudom, hogy a mi iskolánk méltó névadójához, és abban is biztos vagyok, hogy tőlünk nem tanácsolnák el az öntudatos gimnazista Kosztolányit, példa erre az a sok régi és jelenlegi öntudatos, tehetséges diák, akiknek egyéniségét, tehetségét értékeltük/értékeljük, tiszteltük/tiszteljük is.

Az aggodalmamat viszont nem szeretném eltitkolni, ami az egyre több olyan szabálynak, törvénynek a következménye, ami veszélyezteti iskolánk szabadságát, nyitottságát. Erőnk nagy részét egyre inkább az emészti föl, hogy megálljunk, hogy megőrizzük egyediségünket, amit sajnós az oktatás terén mind több ésszerűtlen intézkedés veszélyeztet. Jelenlegi és öregdiákjaink részéről kapott bátorító visszajelzések viszont tartják bennünk a lelket, és erőt, hitet adnak ahhoz, hogy kitartsunk és küzdjünk mindannak a megtartásáért, amit együtt, sok munkával kialakítottunk.





Puby atya (Utcai Róbert)

Tanítani öröm

Isten szeretetét megtapasztalni, leírhatatlan boldogság! Erről tanúságot tenni és másokat megerősíteni a hit útján, még fokozottabb öröm. A Tehetséggondozó Gimnázium fennállása óta próbálkozom a bennem lévő Isten-képet átadni az erre nyitott fiataloknak. Többségében úgy érzem, nyitott fülekre és szívekre találtam az elmúlt évek folyamán, ami számomra megerősítő élmény. A viszonylag nagyszámú hittanos csoportjaimba folyamatosan jelentkeznek nem katolikusok is, ami hatalmas kihívás számomra, hisz szeretném őket is a jézusi tanítás fényében az önzetlen szeretet útján vezetni.

Gimnáziumunk tanulói figyelmesek. Sok minden érdekli őket és nem maradnak meg a felszínesség szintjén, hanem a hit mozzanataihoz érdeklődve közelednek. Gyakran alakulnak ki békés hangvételű viták. Lehet, hogy nem minden alkalommal jutunk közös nevezőre, mégis olyan szép, hogy egymás véleményét meghallgatjuk és elfogadjuk. Akkor is tiszteljük és szeretjük egymást, ha esetleg különféle erkölcsi kérdésekben más állásponton vagyunk.

A Gimnázium tanárainak és diákjainak szívből köszönöm, hogy elfogadnak és meglátásaikkal bátorítanak. Jól eső érzés ily módon közvetett, vagy közvetlen visszajel-

zéseket kapni. Több hittanos személyesen vagy elektronikus levél formájában reflektált a dolgokra. Előfordult, hogy szülőktől hallottam vissza azokat az élményeket, melyeket a hitoktatásra járó gyermekük újságot el otthon. Az ilyen és hasonló tapasztalatok arra serkentenek, hogy még inkább törekedjek Isten jóságát derűvel közvetíteni a rám bízottak körében.

Tanítani, másokat szellemiekben gazdagítani és egy konkrét vizsgára, illetve az életre felkészíteni hatalmas felelősség és kihívás. Sokat gondolkodom, hogy a mögöttünk álló 15 évben hogyan és mennyit kellett volna átadni, illetve megkövetelni a diákjaimtól. Úgy érzem, a hittan nem az a tantárgy, ahol a leadott tananyag mennyisége és annak szigorú számonkérése a döntő, hanem sokkal inkább a hiteles keresztény életre való nevelés. Éppen ezért a Gimnázium négy éve alatt egy nagy igazságot szeretnék hallgatóim szívébe vésni: „Isten feltétel nélkül szeret és elfogad Téged!” Ha ezt sikerül a szentírási szakaszok, a tanulságos történetek és a szerény tapasztalataim segítségével alátámasztani, akkor megéri találkozoznunk hétről-hétre. Mindig nagy izgalommal várom a hittan órát!



Táborosi Ákos

Hosszú évek tanítása során rengeteg nagyon értékes gyereket ismerhettem meg a Kosztolányi Dezső Tehetséggondozó Gimnáziumban. Számomra ami még

igazán fontos, hogy nagyon sokat tanultam ezektől a gyermekektől. Ez a gimnázium egy kivételes hely, kivételes emberkével. ☺

Iskolánk dolgozói 2003–2018

Igazgató

2003 Nagy Tibor megbízott igazgató
2003-2016. Varga Anikó
2016 Korhecz Ágnes megbízott igazgató
2016- Novák Károly Attila

Angol nyelv

Novák Károly Attila
Korhecz Illangó
Kis Otília
Gere Zsuzsanna
Buljovčić Željko
Szálás Tímea
Medve Ágnes
Sleiher Lívია
Fürsztner Klára

Tumbász Gabriella
Korhecz Ágnes
Lukács Tibor
Kenyeres Adél
Bálint Emma
Gulyás Franciskovity Leonóra
Dukai Kunyi Szuzanna
Munjin Andrea
Berényi Ákos
Égető Zsófia
Harkai Anita

Német nyelv

Korhecz Illangó
Pénzes Annamária
Kampós Szilvia
Póczik Samu Veronika

Török Tünde
Apró Molnár Lídia
Kovács Boglárka
Sípos Török Csilla
Tóth Eleonóra
Kohajda Gizella
Minich Dobó Margit
Fremond Mónika
Lévai Márta
Bajusz Anikó
Mészáros Sarolta
Kovács Monella
Kémenczy Versegi Márta
Kovács Piroska

Magyar nyelv és irodalom

Pásztor Valéria

Tóth Ágota
 Tolnai Varga Piroska
 Bakos Petra
 Éter Pandurcsek Bettina
 Bába Anikó
 Lалуja Szuzanna
 Merzsa Ildikó
 Korhecz Ágnes
 Bencsik Orsolya
 Bicskei Gabriella
 Berényi Emőke
 Faragó Karolina
 Varga Anikó
 Berényi Zita
 Hajdú Ágnes

Latin nyelv

Horváth Emma
 Varga Gusztáv

Spanyol nyelv

Novák Károly Attila
 Balassa Emese

Francia nyelv

Horváth Emma
 Dubac Klaudia
 Zorica Mandić

Szerb nyelv

Dognar Alexandar
 Weiss Vesna

Pszichológus

Papp Ágota
 Novák Mónika
 Radović Gordana
 Pistyák Mónika
 Budanović (Micsik) Leonóra

Történelem

Nagy Tibor
 Mészáros Zoltán
 Dévavári Zoltán
 Pfeiffer Beáta
 Vermes Olga

Filozófia

Takács Borza Kornélia
 Varga Gusztáv

Szociológia

Takács Borza Kornélia

Biológia

Miskolci Nyilas Izabella
 Sostarity Klaudia
 Perna Jácinta
 Faragó Szilvia

Fizika

Hegedűs Vörös Anikó
 Tóth Éva
 Száraz Áron
 Csiszár Margit
 Balázs Piri Diana

Matematika

Boros István
 Csikós Pajor Gizella
 Sörfőző Szügyi Judit
 Bodócsi Endre
 Erdélyi Tivadar
 Sinkovits Béla

Kémia

Csanádi Deák Anna
 Csanádi Szilvia
 Kis Melinda
 Muhi Anikó

Fordítás

Korhecz Illangó
 Novák Károly Attila
 Dognar Aleksandar
 Papp Erika
 Kenyeres Adél
 Fremond Mónika
 Kémenczy Verseyi Márta
 Mészáros Sarolta

Földrajz

Petkovics Márta
 Burnac Gordana

Informatika

Dobó Mészáros Belinda
 Bozsik Lajos
 Stausz Zoltán
 Sinkovics Béla

Hittan

Utcai Róbert

Polgári nevelés

Varga Attila
Veréb Lóránt
Roncsák Petrovics Erika

Testnevelés

Ladóczki Csaba
Herceg Mira
Herceg Vera
Halasi Szabolcs
Táborosi Ákos

Képzőművészet

Varga Tünde
Jovančić Miroslav
Kanyó Ervin

Zeneművészet

Égető Gabriella
Paskó Csaba
Antal Margit
Varga Brigitta

Alkotmány és állampolgári ismeretek

Id. dr. Korhecz Tamás
dr. Vígh Zoltán
Orovecz Borbély Rózsa

Informatikus

Dobó Mészáros Belinda
Fehérvári Csongor

Titkárnő

Csüllögh Csilla
Madarász Erika
Kiss Hajnalka
Szabó Anikó
Zsiga Varnyas Izabella
Fábiján Laura

Könyvelő

Herke Erzsébet
Calbert Anita
Lajkó Bernadetta

Könyvtáros

Tóth Ágota
Tolnai Varga Piroska
Bakos Petra
Tosztás Andrea
Bicskei Gabriella
Berényi Zita
Sinkovics Béla

Segítők

Meggyesi Attila
Törköly Nándor
Meggyesi Laura
Csákány Mészáros Ilona
Gera Mónika
Faludi Zoltán
Čović József
Ország Tibor
Márki Teréz
Kiss Ágnes
Rajíc Klára
Szalai Fehér Annamária
Sefcsics Erika

2006



2007





Az első ballagáson **2007**



Továbbképzés **2014**



„Mielőtt végleg elmegyek, kapsz egy képet rólam,
ha hiányzom, ezt mindig nézheted, de szét is tépheted”
Tanárkórus – tanévzáró, 2015





Továbbképzés **2014**



Továbbképzés **2015**

Mission Impossible CODE:GIMI



2006 Legendás tanárnőnk, Horváth Emma Baráth Attila és Kovács Ákos kisfilmjében



Bajusz Anikó a 2008-as iskolánapon



Merzsa Ildikó **2005**

Néhányan a kosztolányis öregdiák-tanárok közül

Kenyeres Adél - Munjin Andrea **2005**



Franciskovity Leonóra mint csibe **2005**-ben

Öregdiákok 2007-2017

35

A Kosztolányi Dezső Tehetséggondozó Gimnázium 15 éve



IV. zsny / OSZTÁLYFŐNÖK: PÁSZTOR VALÉRIA

Baráth Attila	Magyarkanizsa
Bűn Katinka	Zenta
Decsov Emese	Péterréve
Dubac Klaudia	Bácskertes
Gazdag Emma	Oromhegyes
Göcző Szabina	Csantavér
Herceg Nelli	Bajmok
Kató Gyöngyi	Székelykeve
Kószó Márta	Torda
Márki Anna	Bajmok
Milivojević Szonja	Királyhalom

Molnár Ilona	Palics
Murényi Sztella	Csantavér
Ozsvár Endre	Csantavér
Polyákovity Izabella	Szabadka
Sobloher Anikó	Kispiac
Šujić Kornélia	Palics
Szakál Sára	Szilágyi
Szél Rebeka	Martonos
Szügyi Edit	Bácstopolya
Tóth Laura	Szabadka
Urbán Noémi	Magyarkanizsa

2008

IV.A / OSZTÁLYFŐNÖK: DOGNAR ALEKSANDAR



Bogárdi Brigitta	Bácskossuthfalva
Bonifárt László	Óbecse
Bozsoki Dániel	Zenta
Cvetanović Martin	Kula
Csipak Zsuzsanna	Szabadka
Csúszó Viktória	Szabadka
Dulka Klára	Törökbecse
Égető Zsófia	Martonos
Fábián Elza	Szabadka
Francisković Róbert	Csantavér

Gottesman Dávid	Szabadka
Kis Anett	Szabadka
Lukács Lilla	Szabadka
Mák Viktória	Bácsföldvár
Nagy Boglárka	Szabadka
Nagy Dániel	Magyarkanizsa
Nagy Tamara	Szabadka
Szecsei Szabolcs	Zentagunaras
Vajda Zita	Törökbecse



Ambrus Cecília	Székelykeve
Bártol Klaudia	Orom
Falusi Kinga	Székelykeve
Klebecskó Szabina	Bajsa
Kórizs Tímea	Bácskossuthfalva
Pejović Tamara	Bácskossuthfalva
Pozsár Tamás	Bácsgyulafalva

Szabó Emese	Torda
Szabó Mária	Kishegyes
Sziveri István	Muzslya
Tolnay (Kopunović Legitin) Viktor	Királyhalom
Török Livia	Törökfalva
Utasi Rajmond	Kishegyes



IV. A / OSZTÁLYFŐNÖK: TÓTH ÁGOTA

Bálint Emma	Zenta
Bera Izabella	Zenta
Bognár Dorottya	Palics
Börcsök Andrea	Horgos
Gellér Edina	Dorosló
Horti Tamás	Torontálvásárhely
Horvát Stella	Ada
Hős Noémi	Szabadka
Kenyeres Adél	Szabadka
Klum Tímea	Szabadka
Komáromi Klára	Dorosló

Merzsa Ildikó	Szabadka
Mészáros Anita	Zenta
Mészáros Diana	Kisorosz
Munjin Andrea	Szenttamás
Papp Ferenc	Újvidék
Pásztor Ábel	Szabadka
Petrovity Margaréta	Becse
Puhalák Laura	Kanizsa
Sleiher Dávid	Kanizsa
Szalma Gábor	Szabadka
Vázsonyi Csilla	Kanizsa



**IV. N / OSZTÁLYFŐNÖK: HERCEG VERA (I-III.)
TOLNAI VARGA PIROSKA (IV.)**

2009

Bajusz Anikó	Magyarcsernye
Borsos Anita	Ada
Csernák Éva	Kanizsa
Danyi Lilla	Horgos
Fábiján Irén	Szabadka
Hornýák Marina	Kelebia
Kelemen Emese	Kelebia
Lőrinc Tímea	Kanizsa

Pirmajer Attila	Bácskossuthfalva
Sárkány Laura	Óbecse
Sátai Tamás	Óromhegyes
Tolnay Filip	Királyhalom
Varga Gyöngyi	Doroszló
Vastag Edina	Szaján
Világos Renáta	Mohol

2010



IV. A / OSZTÁLYFŐNÖK: NOVÁK KÁROLY ATTILA

Barlai Zita	Szabadka
Borbély Éva	Kanizsa
Cseszkó Patrícia	Palics
Dusnoki Adrianna	Szabadka
Faragó Helga	Martonos
Gombár Zita	Szabadka
Horváth Dániel	Zombor
Jenei Beáta	Szabadka
Kemencei Viktória	Szabadka

Kósa Annabella	Muzslya
Kovács Ákos	Szabadka
Kovács Sarolta	Bácstopolya
Nagy Attila	Palics
Pfeiffer Krisztián	Zombor
Raffa Roland	Szabadka
Székely Katalin	Szabadka
Tóth Szilárd	Palics
Vojnics Hajdú Kinga	Palics



IV. N / OSZTÁLYFŐNÖK: PASKÓ CSABA (I.)
MOLNÁR LÍDIA (II-IV.)

Árpás Tímea	Szabadka
Bata Ágnes	Horgos
Csóke Flóra	Szilágyi
Ejzler Evila	Báczstopolya
Gazdag Árpád	Bajmok
Herceg Andor	Bajmok
Ladancsik Tibor	Bácskossuthfalva
László Sándor	Gunaras
Mészáros Sarolta	Torda
Pacal Csilla	Kishegyes
Sarnyai Klaudia	Oromhegyes
Szabó Anita	Báczstopolya
Tormási Barbara	Bácsfeketehegy
Tölgyesi Sarolta	Báczstopolya
Ujlakos Orsolya	Bácskertes

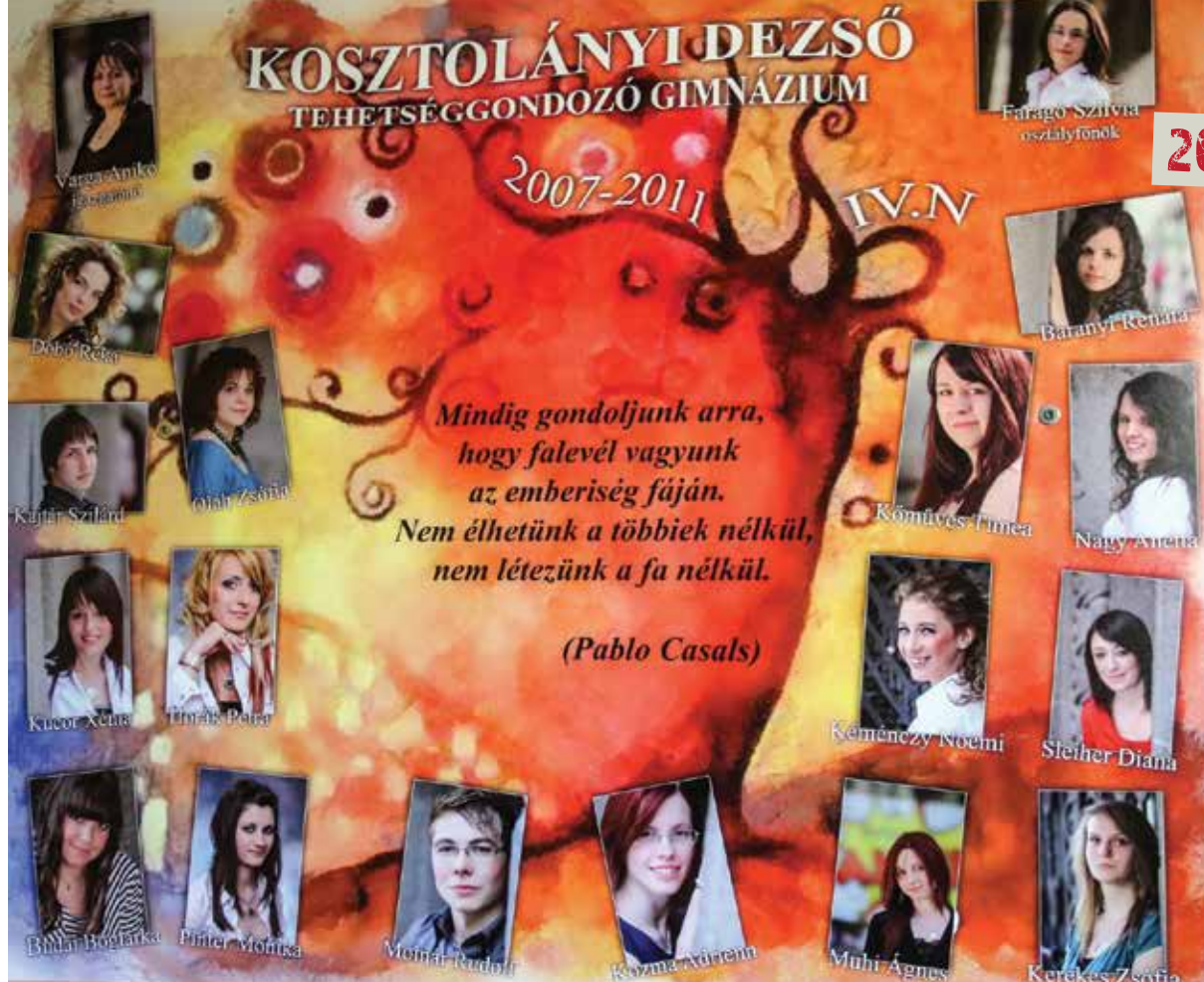


2011

IV. A / OSZTÁLYFŐNÖK: BAKOS PETRA

Ágó Mónika	Szabadka
Barát Éva	Törökkanizsa
Barcsik Áron	Kishegyes
Blaskó Lea	Kúla
Domonkos Natália	Kispiac
Dudás Ramóna	Zentagunaras
Dupák Karina	Csóka
Gyenge Karolina	Ürményháza
Harkai Anita	Bácstopolya
Kókai Orsolya	Temerin
Kószó András	Palics
Kurfis Daniella	Bácstopolya

Laci Renáta	Bácstopolya
Leist B. Brigitta	Szabadka
Mačković Anna	Szabadka
Magosi Lóránd	Magyarkanizsa
Molnár Krisztina	Nagybecskerek
Papilion Viola	Szabadka
Pavlović Dániel	Magyarkanizsa
Pintér Elvira	Szabadka
Rackó Alex	Zenta
Sebők Robert	Szabadka
Vajda Réka	Magyarkanizsa



IV. N / OSZTÁLYFŐNÖK: FARAGÓ SZILVIA

Baranyi Renáta	Szaján
Budai Boglárka	Ada
Dobó Réka	Magyarkanizsa
Horák Petra	Szabadka
Kajtár Szilárd	Pacsér
Kerekes Zsófia	Szabadka
Kémenczy Noémi	Szabadka
Kozma Adrienn	Szabadka

Kőműves Tímea	Szaján
Kucor Xénia	Horgos
Oláh Zsófia	Ada
Molnár Rudolf	Székelykeve
Nagy Anetta	Zenta
Muhi Ágnes	Martonos
Pintér Mónika	Padé
Sleicher Diana	Magyarkanizsa



2011

**IV. S / OSZTÁLYFŐNÖK: MEDVE ÁGNES (I-II.)
TÁBOROSI ÁKOS (III-IV.)**

Bedzsula Krisztián	Bácskossuthfalva
Bin Roland	Palics
Fejes Andor	Magyarcsernye
Huszár Arnold	Szabadka
Kabai Krisztián	Szabadka
Kiss Ervin	Szabadka
Kiss Evelin	Szabadka

Kohajda Sára	Palics
Kovács Annabella	Szabadka
Kracz Csongor	Bácskossuthfalva
Nagy Balázs	Palics
Nágel Zsolt	Palics
Pintér Márton	Padé
Svertel Krisztián	Szabadka



**IV. A / OSZTÁLYFŐNÖK: SZÁLAS TÍMEA (I.)
DOGNAR ALEKSANDAR (II-IV.)**

2012

Apró Virginia	Bácstopolya
Árpás Mónika	Szabadka
Bencsik Rézmány Leona	Palics
Dancsó Andrea	Szabadka
Francišković Leonóra	Szabadka
Gyulai Miklós	Magyarkanizsa
Kasza Karola	Zenta
Klebecskó Ádám	Csantavér
Klinovszki Andrea	Szabadka
Lévai Dorottya	Palics
Molnár Norbert	Szabadka

Pilisi Rita	Zenta
Povázsánszki Csilla	Kishegyes
Rajmond Inesz	Szabadka
Sárity Aida	Szabadka
Škravan Krisztina	Szabadka
Szabó Annamária	Temerin
Szabó Katalin	Szabadka
Szalma Judit	Péterrève
Sekulić Larisza	Pacsér
Szőke Tímea	Mohol
Velez Ernő	Magyarkanizsa
Zsótér Szabolcs	Ada



IV. N / OSZTÁLYFŐNÖK: SÍPOS TÖRÖK CSILLA

Bíró Tamara	Horgos
Bognár Bence	Orom
De Negri Laura	Szabadka
Erdélyi Enikő	Oromhegyes
Gyarmati Lehel	Szentmihály
Kasza Lilla	Királyhalom
Klebecskó Zsuzsanna	Pacsér
Kovács Kálmán	Bácsföldvár

Nazor Jozef	Szenttamás
Német Anikó	Kisorosz
Pletikoszity Katalin	Zenta
Somori Hermina	Muzslya
Szabó Ármin	Zenta
Szarka Ákos	Bácsfeketehegy
Tóth Anita	Szabadka
Vén Annamária	Mohol



IV. S / OSZTÁLYFŐNÖK: SZÜGYI JUDIT

Ábrahám Adrienn	Hajdújárás
Bessenyei Judit	Palics
Blagojević Marko	Gombos
Gubik Krisztina	Zentagunaras
Gyurcsik Attila	Bácsföldvár
Huszka Tímea	Bajsa
Konkoly Róbert	Palics
Kukla Andrea	Szabadka
Mačković Toni	Szabadka

Molnár Zsolt	Magyarkanizsa
Pintér Nikolett	Padé
Popović Zsasklina	Csantavér
Retek Gábor	Padé
Szebenyi Árpád	Nagyradanovác
Szremcsev Eugén	Gunaras
Sveller Nelli	Szabadka
Tubik Hajnalka	Péterrève
Varga Zoltán	Szabadka



**IV. A / OSZTÁLYFŐNÖK: PISTYÁK MÓNICA (I-II.)
TOLNAI VARGA PIROSKA (III-IV.)**

2013

Basity P. Ivett	Szabadka
Bálint Mercedes	Bácskossuthfalva
Berec Sára	Magyarkanizsa
Csóke Emese	Ürményháza
Delić Mia	Bácsfeketehegy/ Szabadka
Dupák Eliza	Csóka
Fülöp Tímea	Nagybecskerek
Gajdos Dóra	Ada
Horváth Helga	Felsőhegy
Illés Márta	Szabadka
Komjáti Ivett	Horgos

Kovács Nikolett	Szabadka
Kószó Melinda	Palics
Lajkó Renáta	Szabadka
Leist B. Margaréta	Szabadka
Medve Flóra	Szabadka
Prole Laura	Szabadka
Sándor Lenke	Törökfalu
Sinkovity Dóra	Szabadka
Škravan Alekszandra	Szabadka
Szalvai Ramóna	Palics
Szávity Alekszandra	Szabadka
Tímár Noel	Palics



2013

**IV. N / OSZTÁLYFŐNÖK: MINICH DOBÓ MARGIT (I-II.)
FARAGÓ SZILVIA (III-IV.)**

Budai István	Ada
Cindel Anikó	Bajmok
Čamdžija Hana	Bajsa
Gombos Kinga	Bácstopolya
Gyurcsik Anita	Zenta
Jugović Andrea	Bácstopolya
Korsós Brigitta	Nagyradanovác
Körmöci Edina	Magyarkanizsa
Krisztovác Kála	Horgos
Ladancsik Ildikó	Bácskossuthfalva
Malacko Violeta	Bácstopolya
Milićev Sonja	Szabadka
Nagy György Heléna	Királyhalom

Nagy Mária	Zenta
Pásztor Noémi	Szabadka
Salling Melitta	Szabadka
Szalai Lilla	Királyhalom
Szombati Dorottya	Bácsfeketehegy
Takács Anita	Királyhalom
Turza Szabolcs	Kúla
Urbán Alíz	Ada
Varga Dávid	Szabadka
Vastag Zoltán	Magyarkanizsa
Virág Éva	Bácskossuthfalva
Weiss Ingrid	Szabadka



IV. S / OSZTÁLYFŐNÖK: BURNÁC GORDANA

2013

Árva Ágnes	Királyhalom
Béres Melitta	Ürményháza
Bogyó Dennisz	Hódság
Csőke Levente	Nagyradanovác
Egyedi Emese	Kishegyes
Erdélyi Roland	Szabadka
Feró Karolina	Nagyradanovác
Haller Bettina	Szabadka
Horvát Norbert	Gombos
Kovács Tamás	Szabadka

Nemes Bence	Bácskossuthfalva
Nyilas Ágnes	Orom
Nyúl Sára	Pacsér
Pámer Hajnalka	Ada
Polacsek Szanel	Szabadka
Sztefánovity Szilvia	Bajmok
Varga Bálint	Temerin
Vass Andor	Szabadka
Vicsek Nóra	Szabadka



IV. A / OSZTÁLYFŐNÖK: TÓTH ÁGOTA

Brunclik Anikó	Magyarkanizsa
Farkas Rita	Törökbecse
Horvát Márta	Kúla
István Gitta	Törökkanizsa
Kiss Réka	Magyarkanizsa
Kucor Tamara	Bácskossuthfalva
Lality Anita	Szabadka
Lepár Sarolta	Horgos
Losonci Adrienn	Magyarkanizsa
Marković Teodóra	Szabadka

Mészáros Karolina	Kisorosz
Novotni Natália	Horgos
Raffay Krisztina	Zenta
Rózsa Alex	Bácskossuthfalva
Sutus Ádám	Zenta
Szabó Beáta	Szabadka
Szabó Ledenyi Adrienn	Törökkanizsa
Talpai Rita	Kisorosz
Tóth Bagi Edina	Nagyradanovác

IV. N / OSZTÁLYFŐNÖK: KOHAJDA GIZELLA

2014



Aleksić Luna	Szabadka
Buják Edvin	Bácskertes
Gazafi Anita	Királyhalom
Gyarmati Edvin	Szentmihály
Hornyák Heléna	Szabadka
Juhász Zsófia	Ada
Mačković Martin	Szabadka
Magyarity Rita	Kúla

Molnár Csongor	Ürményháza
Nagy Gábor	Zenta
Pintér Nicol	Szabadka
Smit Lilla	Gombos
Szécsényi Emese	Mohol
Tillinkó Imola	Királyhalom
Tisity Csaba	Szabadka



IV.A / OSZTÁLYFŐNÖK: NOVÁK KÁROLY ATTILA

2015

Bakos Rebeka	Csantavér
Berkes Izidóra	Topolya
Bodor Anett	Bajmok
Búbos Dávid	Szabadka
Budai Ágota	Szabadka
Budai Árpád	Szabadka
Bunford Albert	Szabadka
Csordás Noémi	Szabadka
Csőke Márk	Kishegyes
Füstös Emma	Szabadka

Gulyás Renáta	Horgos
Korhecz Dalma	Palics
Kovács Hédi	Szabadka
Kovács Olivér	Nagyradanovác
Pál Annabella	Szabadka
Patyerek Réka	Kishegyes
Prikidánovics Rita	Zenta
Serfőző Réka	Zenta
Vojnics Hajdú Ármin	Palics



IV. N / OSZTÁLYFŐNÖK: MOLNÁR LÍDIA

2015

Ágoston Helga	Csóka
Bajusz Izabella	Magyarcsernye
Damjanovity Timea	Muzslya
Gubi Kitty	Palics
Horváth Orsolya	Csóka
Kadvány Gergely	Magyarkanizsa
Kovács Klaudia	Tornyos
Kalmár Heléna	Kishegyes

Ledenyák Ákos	Királyhalom
Losonc Adrienn	Palics
Magosi Orsolya	Magyarkanizsa
Mezei Lívía	Muzslya
Pásztor Lívía	Zenta
Pusztai Krisztián	Újvidék
Rudics Emese	Szabadka
Tóth Dorottya	Gunaras

2015



**IV. S / OSZTÁLYFŐNÖK: ÉTER PANDURCSEK BETTINA (I-II.)
DOGNAR ALEKSANDAR (II-IV.)**

Balassa Teodóra	Csantavér
Balázs Bettina	Magyarkanizsa
Cvetkovity Dávid	Szabadka
Cvijin Blanka	Szabadka
Csóke Boglárka	Nagyradanovác
Dudás Róbert	Szabadka
Földi Alexandra	Csantavér
Gömöri Dávid	Gunaras
Gulyás Melánia	Csantavér
Horváth Andor	Szabadka

Jaramazović Martin	Szabadka
Likár Andor	Bajmok
Nagy Dóra	Szabadka
Nagy Rita	Temerin
Német Tamara	Horgos
Sisa Eleonóra	Szabadka
Szakács Tamás	Palics
Tóth Izabella	Magyarkanizsa
Zabos Richárd	Csantavér

2016



IV. A / OSZTÁLYFŐNÖK: LUKÁCS TIBOR

Bálint Tiffany	Bácskossuthfalva
Gulyás Gabriella	Horgos
Horvát Barbara	Palics
Hubai Dóra	Csantavér
Juhász Marina	Ada
Lajkó Fanni	Szabadka
Mihajlović Mihaela	Zenta
Muzslai Sára	Mohol
Nagy Dominika	Nagyradanovác

Papp Katalin	Szabadka
Poborai Örs	Mohol
Péter Luca	Bácsföldvár
Simity Szabaszián	Szabadka
Sors Ádám	Palics
Szalvai Ádám	Palics
Szekeres Renáta	Szabadka
Talpai Dorottya	Kisorosz
Vituska Olivér	Csantavér



**IV. N / OSZTÁLYFŐNÖK: FREMOND MÓNICA (I.)
PISTYÁK MÓNICA (II-IV.)**

Balázs Piri Natália	Királyhalom
Bálint Csaba	Kúla
Csupák Viktória	Szabadka
Garajszki Sarolta	Bajmok
Király Noémi	Óbecse
Novák Lea	Szabadka

Nyers Szanella	Szabadka
Paszterkó Viktor	Szabadka
Rasztovác Henrietta	Kishegyes
Szűcs Ramóna	Királyhalom
Vajda Orsolya	Magyarkanizsa
Zsemberi Emese	Bajsa

2017



IV. A / OSZTÁLYFŐNÖK: SZÁLAS TÍMEA

Ábrahám Dávid	Szabadka
Burik Evelyn	Kishegyes
Farkas Tihomir	Szabadka
Fehér János	Mohol
Fehér Veronika	Palics
Halász László	Szabadka
Kostić Adrianna	Szabadka
Major Ádám	Magyarkanizsa
Mándity Tiara	Zentagunaras

Müller Noémi	Mohol
Péity Rita	Nagyradanovác
Péter Álmos	Magyarkanizsa
Recke Dorottya	Magyarkanizsa
Rózsa Georgina	Magyarkanizsa
Száz Marianna	Tamásfalva
Tápai Ramóna	Újvidék
Tuvić Blanka	Bácstopolya



**IV. N / OSZTÁLYFŐNÖK: SÖRFŐZŐ SZÜGYI JUDIT (I-II.)
KENYERES ADÉL (III.-IV.)**

Bagi Ottília	Bajmok
Bagi Valentina	Martonos
Berényi Sarolta	Királyhalom
Bíró Viktória	Kispiac
Bóka Olivér	Gombos
Decsov Elvira	Péterréve

Gere Noémi	Törökfalú
Kovács Boglárka	Zenta
Lábadi Brigitta	Szabadka
Pajdl Ágota	Szenttamás
Sofhauzer Evelin	Bajmok
Tóth Pál Katalin	Ada

2017

IV. S / OSZTÁLYFŐNÖK: TÁBOROSI ÁKOS



Dékány Ákos	Szabadka
Dudás Dániel	Szabadka
Fejős Nelli	Martonos
Hajdu Csongor	Szabadka
Kis Lonetta	Szabadka
Korhecz Réka	Palics
Kókai Zsanett	Szabadka
Lipták Ramóna	Szabadka

Madár Réka	Királyhalom
Nagy Kanász Dávid	Palics
Pósa Tamás	Tiszaszentmiklós
Sörös Vince	Ludas
Szebenyi Zsuzsanna	Szabadka
Szeles Réka	Palics
Tóth Laura	Horgos
Varga Árpád	Temerin

Diákok 2017-2018



I.A / OSZTÁLYFŐNÖK: GULYÁS FRANCISKOVITY LEONÓRA

Árvai Dianna	Szabadka
Bálint Eszter	Horgos
Balog Nagy Ágnes	Szabadka
Bicskei Armand	Csóka
Csikós Réka	Palics
Dudás Bálint	Szabadka
Ficsor Lolita	Szabadka
Hegedüs István	Bajmok
Horti Szabaszián	Szabadka
Horvát Ákos	Palics
Horváth Militicsi Barbara	Szabadka

Jenovác Daniel	Palics
Juhász Emil	Magyarcsernye
Katona Gréta	Palics
Kocsis Szandra	Torontálvásárhely
Kokrehel Kitty	Bácstopolya
Lakatos Leona	Szabadka
Pasza Alen	Zentagunaras
Rácz Edvárd	Királyhalom
Szabó Réka Dorottya	Szabadka
Sagmaister Ábel	Palics
Szakács Emma	Temerin
Tolnai Zsigmond	Palics



I. N / OSZTÁLYFŐNÖK: DUKAI KUNYI SZUZANNA

Bacslia Berta Heléna	Szabadka
Bede Anett	Bácsfeketehegy
Bíró Monika	Palics
Bognár Nóra	Palics
Calbert Anikó	Horgos
Domonkos Georgina	Szabadka
Dudić Ivana	Bácstopolya
Figura Renáta	Bajmok
Grishaber Petra	Kúla
Hajas Nikolett	Magyarkanizsa
Hunyadi Mátyás	Zentagunaras
Huszka Dániel	Hajdújárás

Jaksa Dániel	Szabadka
Márta Adrienn	Oroszlámos
Molnár Anna	Bácsfeketehegy
Pál Sarolta	Kishegyes
Pivártsík Linett	Szabadka
Pusztai Noémi	Bácsfeketehegy
Szabó Helga	Bácskossuthfalva
Szalai Klaudia	Hajdújárás
Szögi Boglárka	Magyarkanizsa
Szokol Mariann	Bácstopolya
Újfalusi József	Királyhalom



I. S / OSZTÁLYFŐNÖK. FARAGÓ SZILVIA

Barna Oszkár	Bácstopolya
Botka Réka	Szabadka
Garai Bálint	Szabadka
Gulyás Kolos	Bácskossuthfalva
Hodolík Enikő	Kishegyes
Hubai Viola	Orom
Juhász Szalma Florentin	Szabadka
Kiss Klaudia	Szabadka
Kórizs László	Bácskossuthfalva
Kovács Tünde	Bácsföldvár
Kovács Huba	Bácskossuthfalva
Kujundžić Klaudia	Bácskertes
Ležaić Schweitzer Liza	Szabadka
Magosi Áron	Magyarkanizsa

Mernyák Ramóna	Bácstopolya
Nagy Ákos	Temerin
Nemes Elina	Orom
Papp Erzsébet	Szabadka
Pernyész Bettina	Kispiac
Rác Szabó Lilla	Szabadka
Szabó Batancs Benjámín	Szabadka
Szögi Klaudia	Horgos
Szőke Enikő	Szabadka
Sörös Zsófia	Ludas
Tóth Flóra	Szabadka
Tratyik Kitty	Martonos
Vass Zoltán	Szabadka
Verebes György	Palics



II. A / OSZTÁLYFŐNÖK: KANYÓ ERVIN

Bagdal Zoltán	Zenta
Balla Réka	Doroszló
Berta Klaudia	Szabadka
Bodor Sára	Bácstopolya
Fajta Fanni	Szabadka
Faragó Ella	Törökkanizsa
Hajdu Klaudia	Péterrève
Horti Benjamin	Szabadka
Keller Kinga	Bácsföldvár
Kovács Sötét Krisztián	Szabadka
Leonov Vörös Tamás	Csantavér

Markelić Marko	Szabadka
Mészáros Ramóna	Szabadka
Nagy Laura	Muzslya
Pálinkás Edvin	Bezdán
Szakál Natália	Nagykikinda
Szecsei Tamás	Magyarkanizsa
Szél Gréta	Horgos
Terhes Emese	Szabadka
Varga Andrea	Szabadka
Vojnić Manuela	Palics



II. N / OSZTÁLYFŐNÖK: MÉSZÁROS SAROLTA

Bacslia Albert	Szabadka
Bazsó Alexandra	Csantavér
Berényi Edina	Horgos
Juszkán Petra	Nagykikinda
Katancsity Anett	Szabadka
Kecsenovics Kitti	Csantavér
Kerekes Nikolett	Szabadka
Kovács Emese	Muzslya
Lábad Csilla	Szabadka
Losonc Orsolya	Szabadka

Macankó Márk	Szabadka
Mašić Dejana	Bácskossuthfalva
Novák Katalin	Tornyos
Nyilas Stefánia	Bácstopolya
Paulyuk Jenifer	Kishegyes
Pécsi Elizabetta	Bácstopolya
Péter Emese	Bácstopolya
Pintér Fanny	Nagykikinda
Rácz Richárd	Bácstopolya
Sarnyai Karolina	Szabadka



II.S OSZTÁLYFŐNÖK: TAKÁCS BORZA KORNÉLIA

Alacs Ágota	Kelebia
Angyal Petra	Csantavér
Bata Szófia	Oromhegyes
Dencs Ágnes	Martonos
Dévity Egon	Kishegyes
Faragó Fanni	Gunaras
Farkas Balázs	Szabadka
Habonyi Blanka	Magyarkanizsa
Kadván Fruzsina	Szabadka
Köblös Dominik	Szabadka
Kis Enikő	Horgos
Kis Tímea	Magyarkanizsa
Kolecsevitó Antónia	Királyhalom
Lévay Boglárka	Szabadka

Nagy Dorottya	Magyarkanizsa
Ozorák Anasztázia	Magyarkanizsa
Pavlović Viktor	Szabadka
Perlaki Lenke	Magyarkanizsa
Sándor Viola	Szabadka
Sárkány Klaudia	Martonos
Sörös Lilla	Horgos
Somogyi Martin	Palics
Szabó Blanka	Kúla
Szakács Árpád	Orom
Szűcs Szilvia	Szabadka
Urbán Boglárka	Péterréve
Varjú Maja	Magyarkanizsa



III A / OSZTÁLYFŐNÖK: KORHECZ ÁGNES

Alija Emina	Zenta
Bakos Renáta	Magyarkanizsa
Bálint Beáta	Magyarkanizsa
Barta Alex	Magyarkanizsa
Egri Sára	Bácstopolya
Faggyas Virág	Bácstopolya
Farkas Emese	Magyarkanizsa
Halász Dóra	Magyarkanizsa
Király Emese	Ada
Kiss Petra	Magyarkanizsa

Kovács Adrianna	Magyarkanizsa
Kovács Dávid	Ludas
Losonc Edina	Orom
Mándity Lília	Bácsgyulafalva
Megyeri Szabina	Zenta
Orcsity Matea	Szabadka
Ötvös Tibor	Szabadka
Tóth Ádám Csenge	Tornaros
Varga Csilla	Magyarkanizsa
Vojter Kitti	Bácstopolya



**III. N / OSZTÁLYFŐNÖK: FREMOND MÓNICA (I-II.),
VERMES OLGA (II.), TOLNAI VARGA PIROSKA (III.)**

Ágyas Ádám	Szabadka
Bednárik Áron	Torontálvásárhely
Csabai Violetta	Zenta
Darazsac Dániel	Szabadka
Jankó Emese	Székelykeve
Kovács Anna	Magyarkanizsa
Leitner Zsanett	Nagykikinda
Lévai Anett	Palics

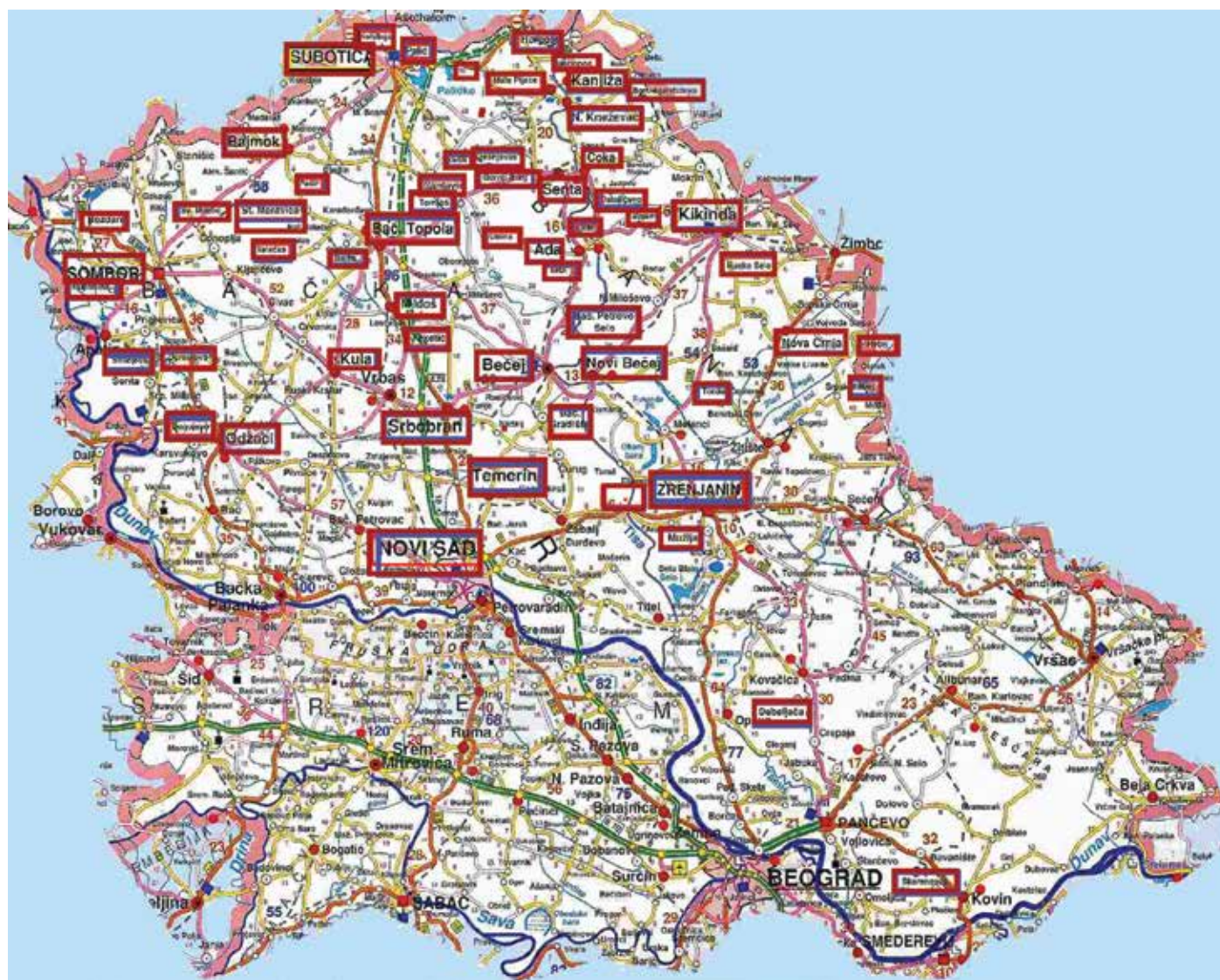
Lévai Ivett	Palics
Nagy Csilla	Tornynos
Nagy Gábor	Csantavér
Sótanyi Zsófia	Szabadka
Szabó Viktória	Szabadka
Szilágyi Loretta	Zenta
Szögi Barbara	Magyarkanizsa
Tesity Vivien	Palics



III.S OSZTÁLYFŐNÖK: MUHI ANIKÓ

Barta Beatrix	Horgos
Bártol Nikoletta	Szabadka
Benkó Ferenc	Kishegyes
Bognár Bence	Szabadka
Bosznai Sára	Magyarkanizsa
Csipak Erik	Szabadka
Domonkos Dominika	Szabadka
Fárbás Petra	Bácztopolya
Fogas Arnold	Szabadka
Gresák Lea	Szabadka
Gyenge Patrícia	Szabadka
Kasza Lehel	Királyhalom
Kádár Dávid	Szabadka
Komáromi Ivett	Szabadka
Kujundžić Alex	Szabadka

Lévai Réka	Királyhalom
Marcikity Léna	Szabadka
Móricz Kincső Boróka	Bácskossuthfalva
Oláh Anita	Magyarcsernye
Osztronkovity Trisztán	Csantavér
Rudity Árpád	Szabadka
Samu Csilla	Horgos
Szabó Karolina	Törökbecse
Szalma Ádám	Palics
Temunovity Nikol	Csantavér
Tonkovity Patrik	Palics
Vakula Viktor	Szabadka
Zabos Vivien	Magyarkanizsa
Zvorinji Réka	Szabadka





IV. A / OSZTÁLYFŐNÖK: BURNAĆ GORDANA

Barna Emina	Nagybecskerek
Fekete Mária	Nagykikinda
Hubai Flórián	Orom
Krisztovác Irisz	Horgos
Langbajn Leonárd	Zombor
Mátyus Dávid	Nemesmilitics
Nagy Nikoletta	Mohol

Novák Rita	Szabadka
Remete Dávid	Magyarkanizsa
Szobonya Szintia	Gombos
Tandi Adél	Magyarkanizsa
Tari Orsolya	Zentagunaras
Teleki Nimród	Szabadka
Vajda Stella	Szabadka



IV. N / OSZTÁLYFŐNÖK: VARGA BRIGITTA

Bak Ferenc	Királyhalom
Barát Laura	Királyhalom
Borsódi Anett	Bácskossuthfalva
Dedovics Tomics Noémi	Hajdújárás
Dimitrov Nikoletta	Kelebia
Fujkin Kata	Horgos
Hatvani Kata	Bácstopolya
Jurcsák Hajnalka	Szabadka
Komáromi Kitti	Szabadka

Lázár Anetta	Bajsa
Mede Réka	Bácskossuthfalva
Oszlászki Áron	Ürményháza
Őri Panna	Kishegyes
Papp Sarolta	Szabadka
Rác Natália	Kevi
Szabó Regina	Csóka
Tolnai Zsófia	Palics
Vastag Nikolett	Ada



IV. S / OSZTÁLYFŐNÖK: BALÁZS PIRI DIANA

Bicskei Emese	Hajdújárás
Bíró Lehel	Horgos
Bodnár Norbert	Szabadka
Csikós Dávid	Királyhalom
Csizmadija Klaudia	Szabadka
Darazsac Diána	Szabadka
Dudás Nikolett	Kishegyes
Farkas Cseh Larissa	Szabadka
Jenei István	Szabadka
Kiss Levente	Szenttamás
Kiss Márk	Horgos
Kopilović Martina	Szabadka

Koszorús Mónika	Palics
Kovács Dorottya	Orom
Mihalović Dominik	Horgos
Móricz Virág Kinga	Bácskossuthfalva
Nyers Bakó Andrea	Ludas
Pivárcsik Nikol	Szabadka
Sándor Tamás	Szabadka
Sisa Ágota	Szabadka
Szekeres Levente	Nagyradanovác
Szécsényi Kata	Ada
Varga Róbert	Szabadka
Volenter Denisz	Szabadka



Szügyi Edit **2007**



Nagy Boglárka **2008**



Világos Renáta **2009**

Büszkeségeink



Dupák Karina **2011**



Faragó Helga **2010**



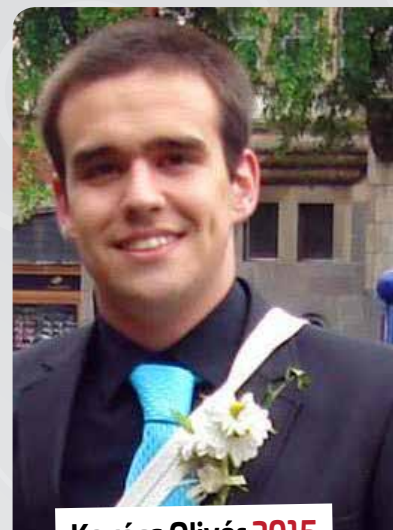
Szalma Judit **2012**



Dupák Eliza és
Turza Szabolcs 2013



Szabó Beáta 2014



Kovács Olivér 2015

GENERÁCIÓ DIÁKJAI



Hubai Dóra 2016

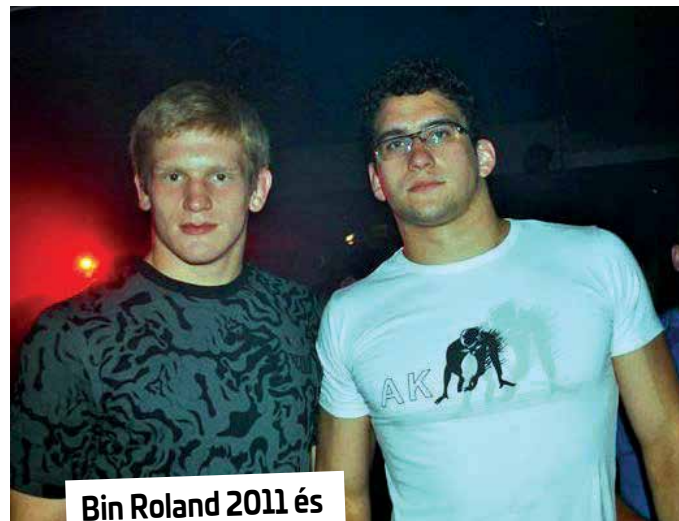


Korhecz Réka 2017



Dupák Karina 2011 és
Dupák Eliza 2014

GENERÁCIÓ SPORTOLÓI



Bin Roland 2011 és
Varga Zoltán 2012



Pámer Hajnalka 2013



Mačković Martin 2014



2017 Fejős Nelli
és Halász László



Dudás Róbert 2015



Vajda Orsolya 2016



2015 Dezső-díjas és generáció sportolója:
Dudás Róbert és Búbos Dávid

DEZSŐ-DÍJ

A kiemelkedő alkotó tevékenységért Alapítva 2010-ben

A díj annak a végzős diáknak adományozható, aki folyamatos, önálló, magas szintű, kiemelkedően sikeres, a Gimnáziumon kívül is elismert alkotó tevékenységet végzett gimnáziumi tanulmányai során, és eredményeivel öregbítette a Gimnázium hírnevét.

Az adományozás feltételei:

Önálló kreatív munka – a diák gimnáziumi tanulmányai alatt az iskolai kötelezettségeken és versenyeken túl önállóan is végez kreatív, alkotó tevékenységet – akár több területen is.

Folyamatosság – a Díj a kreativitás mellett a folyamatosan végzett, kitartó munkát értékeli: tehát nem adható pusztán a sikeres versenyszereplésért. (A tehetség önmagában nem díjazandó, ha nem áll mögötte elhivatott, kitartó munka.)

Eredményesség – A diák kimagasló eredményeket ér el, tevékenységét független fórumok is ismerik, elismerik, munkája nyilvánosságot kap (pl. folyamatos publikálás, szereplés stb.). Az alkotások és/vagy sikerek híre kisugárzik a Gimnázium falain túlra (pl. megjelenik a médiában).

Példaértékű – A diák tevékenysége közismert a saját közösségében is: az iskola falain kívül ismertek a munkái, de az iskola falain belül is: odaadása, munkássága, a Gimnázium értékeinek ápolása, megbecsülése a többi diák számára ösztönző, lelkesítő, példaértékű. A Gimnáziumot képviseli, azaz versenyeken, a közéletben, a médiában annak diákjaként jelenik meg.

Elhivatottság – azon a területen, amivel foglalkozik széleskörűen tájékozott.

Továbbá:

- A Dezső-díj adományozásának nem feltétele a kitűnő tanulmányi eredmény.
 - A Dezső-díj nem az iskolai kereteken belül zajló tanulmányi versenyek eredményeit vagy az oktatás keretein belül kifejtett teljesítményt hivatott jutalmazni.
- A Dezső-díj nem feltétlenül kerül kiosztásra minden évben!



Kovács Ákos 2010



Szőke Tímea 2012



Búbos Dávid 2014



Papp Katalin 2016

BÖLCS-ÉSZ DÍJ

Alapítva 2014-ben

A Kosztolányi Dezső Tehetséggondozó Gimnázium BÖLCS-ÉSZ oklevéllel jutalmazza azt a végzős diákot, aki kimagasló teljesítményt nyújt a nyelvi /társadalomtudományi tárgyak terén, elmélyülten ismeri a klasszikus és a jelenkori humán kultúrát, alapos, felkészült, nyitott, naprakész ismeretekkel rendelkezik, tájékozott, kritikai gondolkodásra képes – ami a kosztolányis képzés egyik célja –, tehát



Molnár Csongor IV. N 2010–2014 – a nyelvi és társadalomtudományi tárgyak terén nyújtott kimagasló teljesítményéért



Tápai Ramóna IV. A 2012–2017 – a nyelvi tantárgyak terén nyújtott kimagasló eredményeiért és az iskolai élet különböző területein tanúsított kreativitásáért

KÜLÖN DICSÉRETEK

Külön dicsértében részesített a tantestület 13 tanulót, egyrészt mert rangos nemzetközi versenyeken értek el kiemelkedő eredményeket, de legtöbbjüket elsősorban azért, mert önállóan, nem tanári utasításra voltak aktívak és nyújtottak kimagasló teljesítményt, akár tudományos téren, akár társadalmi aktivitásukkal – hozzájárulva ezzel az iskola arculatának, de egész közösségünknek a formálásához.

**2015**

Balassa Teodóra IV.S
Berkes Izidóra IV.A
Budai Ágota IV.A
Csordás Noémi IV.A
Csőke Boglárka IV.S
Csőke Márk IV.A
Kadvány Gergely IV.N

Korhecz Dalma IV.A
Kovács Olivér IV.A
Magosi Orsolya IV.N
Patyerek Réka IV.A
Serfőző Réka IV.A
Zabos Richárd IV.S

Nagy Kanász Dávid (IV.S) külön dicséretben részesült
amiért elkészítette az iskola logóját.

2017

TUDOK

Tudományos Diákkörök Konferenciája A Kárpát-medencei döntőben elért eredmények

		eredmény	témakör
2009/2010	Dupák Karina – Barát Éva III.A	különdíj	pszichológia
2011/2012	Berec Sára III.A	különdíj	szociológia
2013/2014	Magosi Orsolya III.N – Serfőző Réka III.A	1. díj	szociológia



TEHETSÉG-DÍJASOK

2013	Szabó Beáta	magyar nyelv (<i>Talenti</i> 2013)
2013	Kovács Tamás	filmművészet
	Szabó Beáta	társadalomtudomány
2014	Mačković Martin	a sport
	Búbos Dávid	magyar nyelv
2015	Füstös Emma	képzőművészet
2016	Szekeres Levente	természetfotózás
2017	Vojter Kitti	magyar nyelv
	Bognár Bence	sport



Szabó Beáta **2013** és **2014**



Kovács Tamás **2013**



Díjátadás 2014 – A díjazottak között van Nagy Tibor történelemtanárunk, Kovács Ákos öregdiákunk is, továbbá Búbos Dávid illetve Mačković Martin, aki edzőtáborban volt, ezért nincs a képen, látható viszont nyolcadikos díjazott sportolóként mai diákunk, Csizmadija Klaudia ☺



Mačković Martin 2014



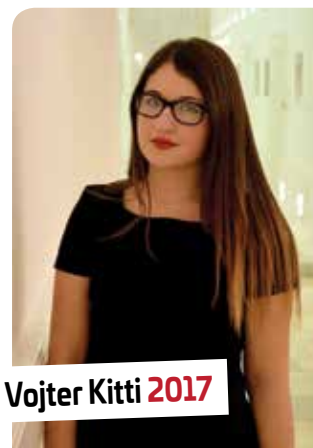
Búbos Dávid 2014



Szekeres Levente 2016



Füstös Emma 2015



Vojter Kitti 2017



Bognár Bence 2017

EREDMÉNYEINK

**Nemzetközi és köztársasági versenyeken,
illetve a Középiskolások (Szin- és Film) Művészeti Vetélkedőjén**

2005/2006

Kató Gyöngyi, Tóth Laura	III.	Irodalom	A Magyar Tudomány Napja – esszé pályázat	1.
Márki Anna, Szügyi Edit	III	Irodalom	A Magyar Tudomány Napja – esszé pályázat	2.
Gottesman Dávid, Nagy Dániel, Decsov Emese, Merzsa Ildikó	II.A, III., I.A	Általános műveltség	1 Biztos Műveltségi vetélkedő	1.
				
1 Biztos Műveltségi vetélkedő		Neumann János nemzetközi programtermék verseny		
Sátai Tamás	I.N	Magyar nyelv	Implom József – helyesírás verseny	2.
Baráth Attila	3	Informatika - honlapkészítés	Neumann János nemzetközi programtermék verseny, Szekszárd	1.

2006-2007

Jenei Beáta, Kovács Ákos	I.A	Magyar nyelv	Magyar tudományosság a Vajdaságban – esszépályázat	2.
Árpás Tímea, Ejzler Evila, Kovács Sarolta	I.A	Magyar nyelv	Magyar tudományosság a Vajdaságban – esszépályázat	1.
Márki Anna, Murényi Sztella, Szügyi Edit	4	Irodalom	Magyar tudományosság a Vajdaságban – esszépályázat	2.
Baráth Attila, Kovács Ákos	4 I.A		KSZV – játékfilm kategória -Mission Impossible Code: gimi	1.
Baráth Attila	4		KSZV – játékfilm kategória – filmszínész-díj	1.
 KSZV – játékfilm kategória				
Falusi Kinga	3n	Szerb nyelv	KMV – műfordító pályázat	1.
Nagy Boglárka	3a	Angol nyelv	KMV – műfordító pályázat	2.
Szügyi Edit, Márki Anna, Kószó Márta, Milivojević Sonja, Baráth Attila, Szabó Mária	3, 2n	Német nyelv	KMV – műfordítás	1.,3.
Falusi Kinga	2n	Irodalom	KMV – vers- és prózamondó verseny döntő	1.
Szabó Mária	3n	Német nyelv	KMV – műfordító pályázat	2.
Kórizs Tímea, Bogárdi Brigitta	3n, 3a	Magyar nyelv, Kommunikáció	TUDOK – Tudományos Diákköri Konferencia regionális döntő	1.

2007/2008

Kovács Ákos, Kenyeres Adél	II.A III.A	irodalom	Magyar Tudományosság a Vajdaságban – esszépályázat	1.
Kórizs Tímea, Bogardi Brigitta	IV.N IV.A	szociológia, retorika	TUDOK – regionális döntő	1.
Kovács Ákos	II.A	magyar nyelv	KMV – döntő, film, fotó	1.
				
Nagy Boglárka Böröcsök Andrea Merzsa Ildikó	IV.A III.A III.A	magyar nyelv	Köztársasági anyanyelvi verseny	1. 3. 4.
Papilion Viola	I.A	magyar nyelv	Köztársasági anyanyelvi verseny	3.
Ambrus Cecília, Cseszkó Patrícia	IV.N II.A	fordítás alapjai	KMV – fordítás	1. 2.

2008/2009

Bin Roland	II.S	testnevelés	Országos második ligás birkózóverseny	3.
Kovács Ákos, Tóth Szilárd	III.A	magyar nyelv/irodalom	Tudományosság a Vajdaságban – esszépályázat	1.
Faragó Helga	III.A	irodalom	TUDOK Tudományos Diákköri Konferencia - regionális döntő	1.
Kovács Ákos, Tóth Szilárd, Nagy Attila	III.A		KMV – film - <i>Anyád Tyúkja II.</i>	1.
Kovács Ákos, Tóth Szilárd	III.A	irodalom	Radnóti Miklós születésének 100. évfordulójára rendezett nemzetközi alkotói pályázat - <i>Üvölt a csönd</i>	1.
Munjin Andrea	IV.A	irodalom	KMV - irodalmi vetélkedő - novella	1.
Pirmajer Attila	IV.N	irodalom	KMV - irodalmi vetélkedő - novella	2.
Szalma Gábor	IV.A	irodalom	KMV - irodalmi vetélkedő - VERS	3.
Szabó Annamária	I.A	irodalom	KMV - publicisztika	1.
Jenei Beáta	III.A	angol	KMV - műfordítói pályázat	1
Bera Izabella	IV.A	angol	KMV - műfordítói pályázat	2
Székely Katalin és Dupák Karina	III.A II.A	angol	KMV - műfordítói pályázat	3
Fábiján Irén	IV.N	német	KMV - műfordítói pályázat	1
Pirmajer Attila	IV.N	német	KMV - műfordítói pályázat	2
Kémenczy Noémi	III.N	szerb nyelv	KMV - műfordítói pályázat	1
Bognár Dorottya	IV.A	szerb nyelv	KMV - műfordítói pályázat	2
Franciskovity Leonóra	I.A	szerb nyelv	KMV - műfordítói pályázat	3
Lőrinc Tímea	IV.N	irodalom	KMV - drámai monológ	
Bajusz Anikó, Szarka Ákos	IV.N I.A	irodalom	KMV - színészi díj	1.

Kovács Ákos, Tóth Szilárd	III.A		KMV - filmrendezői díj és legjobb film	1.
Kovács Ákos	III.A		KMV - fotó	3.



KMV-gála 2009: Szabó Annamária, Povázsánszki Csilla, Patyerek Réka, Szalma Gábor, Pirmajer Attila, Lőrinc Tímea, Munjin Andrea, Tóth Szilárd, Székely Katalin



Lőrinc Tímea



Munjin Andrea



Szabó Annamária

2009/2010

Dupák Karina, Barát Éva	III.A	pszichológia	TUDOK –kárpát-medencei döntő	különdíj
Laci Renáta	III.A	irodalom – történelem	Rákóczi – pályázat, határon túli magyar diákok számára (esszé)	1.
Kovács Ákos, Tóth Szilárd	IV.A	magyar nyelv/irodalom	Magyar Tudomány Napja – esszépályázat	2.
Kovács Ákos	IV.A	irodalom	novella	1
Borbély Éva	IV.A	irodalom	versírók	2
Szöke Tímea		irodalom	publicisztika	1
Faragó Helga Borbély Éva	IV.A	irodalom	értekező próza	2 3
Fülöp Tímea	II.A	irodalom	versmondás	1
Szabó Annamária, Povázsánszki Csilla	III.A		népzenei vetélkedő énekkettős	2 3
Ladancsik Tibor Tölgyesi Sarolta	III.N	német	műfordítói	2 2
Szalvai Ramóna és Prole Laura	II.A	angol	műfordítás	1
Dupák Karina	III.A	angol	műfordítás	2
Mačković Anna Kémenczy Noémi Harkai Anita és Papilion Viola	III.A III.N III.A	szerb nyelv	műfordítás	1 2 3
Kovács Ákos	IV.A		játékfilm	1
Kovács Ákos	IV.A		plakátpályázat	1

2010/2011

Oláh Zsófia	IV.N	német nyelv	KMV – műfordítás	3.
Szombati Dorottya	II.N	irodalom	KMV – versmondás	3.
Kovács Tamás	II.S	magyar nyelv és irodalom	KMV – prózamondás	1.
 Kovács Tamás				
Varga Bálint		képzőművészet	KMV - plakátpályázat	1.
Harkai Anita	IV.A	afordítás	KMV – döntő	1.
Kémenczy Noémi	IV.N	fordítás	KMV – műfordítás	2.
Dupák Eliza	II.A	magyar nyelv	Köztársasági anyanyelvi verseny	2.
Kovács Kálmán	III.N	magyar nyelv	Köztársasági anyanyelvi verseny	2.
Szabó Beáta	I.A	magyar nyelv	Köztársasági anyanyelvi verseny	3.

Szőke Tímea	IV.A	angol nyelv	ECL C1 szintű vizsga	
Bencsik Rézmány Leona	IV.A	angol nyelv	ECL C1 szintű vizsga	
Zsótér Szabolcs	IV.A	angol nyelv	ECL C1 szintű vizsga	
Zsótér Szabolcs	IV.N	latin nyelv	Szegedi Tudományegyetem latin nyelvi versenye	arany diploma
Klebecskó Ádám	IV.A	latin nyelv	Szegedi Tudományegyetem latin nyelvi versenye	bronz diploma
Szabó Beáta	II.A	magyar nyelv	Implom József Helyesírási verseny, döntő	3.
Sárity Aida	IV.A	angol-biológia	A SZTE Nobel-díjas rendezvénye	döntőbe jutott
Szabó Katalin	IV.A	angol nyelv	ECL C1 szintű vizsga	
Berec Sára	III.A	szociológia	TUDOK döntő	különdíj
Árpás Mónika	IV.A	magyar nyelv	KMV-MNT esszépályázat	1.
Kovács Tamás	III.S	magyar nyelv és irodalom	KMV – próza	2.
Búbos Dávid	I.A	irodalom	KMV – drámai monológ	2.
Búbos Dávid	I.A	irodalom	KMV - humoreszk	3.
Nazor Jozef	IV.N	német nyelv	Köztársasági német verseny	4.
Popović Žaklina	IV.S	német nyelv	Köztársasági német verseny	3.
Kasza Lilla	IV.N	német nyelv	KMV - műfordítás	3.
Kovács Tamás	III.S	magyar nyelv és irodalom	KMV beszédművészeti-próza	2.
Klebecskó Ádám	IV.A	irodalom	KMV önálló írás – vers	2.
Szőke Tímea	IV.A	irodalom	KMV publicisztika	1.
Franciskovity Eleonóra	IV.A	angol nyelv	KMV fordítás	1.
Szalma Judit	IV.A	magyar nyelv	Köztársasági anyanyelvi verseny	1.

Kovács Kálmán	IV.N	magyar nyelv	Köztársasági anyanyelvi verseny	3.
Szalvai Ramóna	III.A	magyar nyelv	Köztársasági anyanyelvi verseny	3.
Szabó Beáta	II.A	magyar nyelv	Köztársasági anyanyelvi verseny	3.
Kadvány Gergely	I.N	magyar nyelv	Köztársasági anyanyelvi verseny	3.
Dudás Róbert	IS	testnevelés	VII. Kárpát-medencei összmagyar diák bajnokság	1.
Dudás Róbert	IS	testnevelés	Eötvös Diák Birkózó Kupa	1./legjobb külföldi versenyző



KMV-gála 2012: Búbos Dávid, Berec Sári, Fülöp Timi, Horváth Helga, Franciskovity Leonóra, Szőke Tímea, Kovács Tamás

2012/2013

Csóke Boglárka	II.S	testnevelés	Országos evezős verseny – csapat	1.
Dudás Róbert	II.S	testnevelés	Nemzetközi birkózóverseny, Zágráb, csapatban és egyéniben is	1.
Dupák Eliza, Gajdos Dóra	IV.N	szociológia	TUDOK regionális döntő	1.
Weiss Ingrid	IV.N	német nyelv	C1 szintű ÖSD -osztrák nemzetközi nyelvvizsga	sehr gut
Király Noémi	I.N	magyar nyelv és irodalom	Magyar Kultúra Napja esszépályázat, Budapest	1.
Jaramazović Martin	II.S	magyar nyelv és irodalom	Magyar kultúra napja fogalmazás pályázat, Budapest	különdíj
Mačković Martin	III.N	testnevelés	Országos Ergometer Bajnokság, evezés	1.
Király Noémi	I.N	német nyelv	Köztársasági verseny	2.
Magosi Orsolya Korsós Brigitta	II.N IV.N		KMV – képzőművészet- fotó	1 2
Korsós Brigitta	IV.N.	angol nyelv	KMV – műfordítás	2
Nagy Gábor Molnár Csongor	III.N.	német nyelv	KMV – műfordítás	1 3
Novotni Natália és Szabó Beáta	III.A	szerb nyelv	KMV – műfordítás	1
Urbán Alíz Korsós Brigitta	IV.N.	magyar nyelv, nyelvtudomány	KMV - MNT közös publicisztikai pályázata	1 3
Búbos Dávid	III.A	irodalom	KMV – novella-	2
Illés Márta Szalvai Ramóna Weiss Ingrid	IV.A IV.A IV.N	magyar nyelv, retorika	KMV – értekező próza	1 2 3

Berec Sára	IV.A	irodalom	KMV – vers	2
Berec Sára Varga Bálint	IV.A IV.S	irodalom	KMV – publicisztika	1 3
Fülöp Tímea	IV.A	irodalom	KMV – versmondás	3
Patyerek Réka Kovács Tamás	II.A IV.S	irodalom magyar nyelv és irodalom	KMV – drámai monológ	1 2



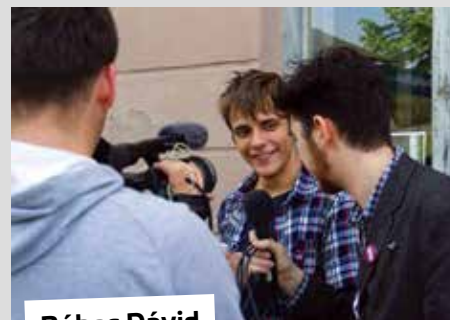
KMV-gála 2013: Nagy Gábor, Kovács Tamás, Erdélyi Roland, Magosi Orsolya, Varga Bálint, Korsós Brigitta, Búbos Dávid, Illés Márta, Berec Sári, Fülöp Tímea, Urbán Aliz

2013/2014

Csőke Boglárka, Balázs Bettina, Kovács Klaudia, Lality Anita	III.S III.N IV.A	történelem	XVIII. Kárpát-medencei Honismereti verseny	1.
Szabó Beáta	IV.A	magyar nyelv	Tehetség-díj 2013	1.
Csőke Márk, Budai Ágota, Kovács Olivér, Patyerek Réka	III.A	történelem	Régen volt? Hol is volt? - Kárpát-medencei vetélkedő	2.
				
Szabó Beáta	IV.A	magyar nyelv	Implom József helyesírási verseny – Kárpát-medencei döntő	2.
Szabó Beáta, Novotni Natália	IV.A	szerb nyelv	KMV műfordítás	1.
Búbos Dávid	II.A	irodalom	Kárpát-medencei középiskolás irodalmi pályázat, Sárvár, próza kategóriában aranyoklevél	1



Búbos Dávid	III.A	irodalom	KMV – novella	2.
Poborai Örs	II.A	irodalom	KMV – vers	2.
Budai Ágota	III.A	retorika	KMV – értekező próza	1.
Kovács Olivér	III.A	retorika	KMV – értekező próza	3.
Búbos Dávid	III.A	irodalom	KMV – drámai monológ	2.
Molnár Csongor	IV.N	német nyelv	KMV – műfordítás	1.
Hornják Heléna	IV.N	német nyelv	KMV – műfordítás	3.
Szabó Beáta	IV.A	magyar nyelv	Köztársasági anyanyelvi verseny	1.

**Budai Ágota****Balassa Teodóra****Hornnyák Heléna****Poborai Örs****Szabó Beáta és
Novotni Natália****Búbos Dávid**

Korhecz Dalma	III.A	magyar nyelv	Köztársasági anyanyelvi verseny	2.
Tápai Ramóna	I.A	magyar nyelv	Köztársasági anyanyelvi verseny	2.
Tuvić Blanka	I.A	magyar nyelv	Köztársasági anyanyelvi verseny	3.
Hubai Dóra	II.A	magyar nyelv	Köztársasági anyanyelvi verseny	2.
Péter Luca	II.A	magyar nyelv	Köztársasági anyanyelvi verseny	3.

2014/2015

Kovács Olivér, Berkes Izidóra, Csordás Noémi, Patyrek Réka, Csőke Márk	IV.A	retorika, szociológia, magyar nyelv	Nemzetközi Demokrácia Verseny – Brüsszel	2.
				
Berényi Sarolta	II.N	a	KMV- néprajzi pályázat	1.
Serfőző Réka	IV.A	angol nyelv	KMV- műfordítói pályázat	1.
Paszterkó Viktor, Bálint Csaba	IV.N	német nyelv	KMV- műfordítói pályázat	3.
Serfőző Réka	IV.A	magyar nyelv	KMV-MNT publicisztikai pályázat	1.
Szakács Tamás	IV.S		KMV – néptánc	1.
Gulyás Gabriella	III.A	irodalom	KMV – versmondás	3.
Poborai Örs	III.A	irodalom	KMV – önálló vers	2.
Búbos Dávid	IV.A	irodalom	KMV – novella	2.
Péter Luca	III.A	irodalom	KMV – publicisztika	2.
Berényi Sarolta	II.N	irodalom	KMV – értekező próza	2.
Kovács Olivér	IV.A	magyar nyelv	KMV – értekező próza	3.
Tápai Ramóna	II.A	magyar nyelv	Köztársasági anyanyelvi verseny	1.

Korhecz Réka	II.S	magyar nyelv	Köztársasági anyanyelvi verseny	3.
Kadvány Gergely	IV.N	magyar nyelv	Köztársasági anyanyelvi verseny	3.
Csőke Boglárka, Német Tamara, Sisa Eleonóra	IV.S	történelem	XIX. Kárpát-medencei Honismereti verseny	2.
Korhecz Réka, Szeles Réka, Szebenji Zsuzsanna	II.S	történelem	XIX. Kárpát-medencei Honismereti verseny	3.
Dimitrov Nikoleta, Fejős Nelli, Fekete Mária, Gulyás Gabriella, Imamović Ines, Szabó Regina, Vajda Stella	I.N II.S I.A III.A I.N I.N I.A	irodalom	KSZFV – A legjobb előadás díja	1.
				
Szabó Regina	I.N	irodalom	KSZV – A legjobb női szereplő díja	1.
Papp Katalin	III.A	irodalom	Sárvári diákköltő fesztivál	bronz minősítés

KSZFV – A legjobb előadás díja

Füstös Emma	IV.A	képzőművészet	Tehetség-díj	1.
Gulyás Gabriella, Horváth Barbara, Lajkó Fanni, Novák Lea	IV.A IV.N	irodalom	Nemzetisínháztörténeti vetélkedő - kárpát-medencei döntő	3.



Nemzetisínháztörténeti
vetélkedő



KMV-gála 2015: Kovács Olivér, Szabó Regina, Berényi Sarolta, Serfőző Réka, Fekete Mária, Poborai Örs, Imamović Ines, Gulyás Gabriella, Dimitrov Nikoleta

2015/2016

Szeles Réka, Korhecz Réka, Nagy Kanász Dávid	III.S	történelem	XX. Kárpát-medencei honismereti verseny	1.
Kostić Adrianna	III.A	angol nyelv	Szegedi Tudományegyetem – tanulmányi verseny	3.
Bálint Tifanny	IV.A	angol nyelv	ECL C1 szintű vizsga	
Talpai Dorottya	IV.A	angol nyelv	ECL C1 szintű vizsga	
Hubai Dóra	IV.A	angol nyelv	ECL C1 szintű vizsga	
Garajszki Sarolta, Nyers Szanelle, Király Noémi, Bálint Csaba	IV.N	német nyelv	DSD II nyelvvizsga - C1	
Tápai Ramóna, Müller Noémi, Bóka Olivér, Péter Álmos, Berényi Sarolta	III.A III.N	irodalom, retorika, szociológia, magyar nyelv	TEDD ODA 3.0 – Nemzetközi Demokrácia verseny Budapest	különdíj
Bálint Tifanny	IV.A	angol nyelv	ECL C1 szintű vizsga	
Talpai Dorottya	IV.A	angol nyelv	ECL C1 szintű vizsga	
Hubai Dóra	IV.A	angol nyelv	ECL C1 szintű vizsga	
Lajkó Fanni	IV.A	irodalom	KMV – novella	3.
Szeles Réka	III.S	irodalom	KMV- próza	1.
Péter Álmos	III.A	irodalom	KMV – vers	1.
Korhecz Réka	III.S	magyar nyelv	Köztársasági anyanyelvi verseny	3.
Vojter Kitti	I.A	magyar nyelv	Köztársasági anyanyelvi verseny	1.
Ágyas Ádám, Bednár Áron, Berényi Sarolta, Csizmadia Klaudia, Dimitrov Nikoleta, Fekete Mária, Gulyás Gabriella, Imamović Ines, Jankó Emese, Kis Lonetta Szabó Regina		Irodalom	KSZFV – A Legjobb Előadás Díja	1.

Szekeres Levente	II.S		KMV - képzőművészeti pályázat, fotó	1.
Bártol Nikoletta	I.S		KMV - képzőművészeti pályázat, fotó	2.
Gulyás Gabriella	IV.A	irodalom	KMV – beszédművészeti vetélkedő, versmondás	2.
Papp Katalin	IV.A	irodalom	diákírók kárpát-medencei találkozója, Sárvár – vers, Arany oklevél	1
Paszterkó Viktor	IV.N	irodalom	diákírók kárpát-medencei találkozója, Sárvár – tanulmány, Ezüst oklevél	2.



2016/2017

Halász Dóra Egri Sára	II.A	angol nyelv	Future Leaders Exchange Programme – 1 éves amerikai ösztöndíj	
Kostić Adrianna	IV.A	angol nyelv	Szegedi Tudományegyetem nemzetközi szintű angol nyelvi tanulmányi versenyén	3
Szeles Réka, Korhecz Réka, Nagy Kanász Dávid	IV.S	történelem	XXI. Kárpát-medencei honismereti verseny	1.
Bognár Bence, Mihalović Dominik	II.S, III.S	testnevelés	Köztársasági asztalitenisz verseny – csapat	1.



Vojter Kitti	II.A	magyar nyelv	Tehetség-díj	
Szekeres Levente	III.S		Az év ifjú természetfotósa 2016.	
Kiss Lonetta	IV.S	szerb nyelv	KMV – Műfordítói pályázat	1.
Vastag Nikolett, Oszlászki Áron	III.N III.N	német nyelv	KMV – Műfordítói pályázat	1. 2.
Tápai Ramóna	IV.A	magyar nyelv	KMV – irodalmi pályázat - esszé	2.

Korhecz Réka	IV.S	irodalom	MNT – KMV publicisztikai pályázata	1.
Szekeres Levente	III.S		KMV – Képzőművészeti pályázat – Fotó	2.
Tóth Laura	IV.S	irodalom	KMV – Publicisztika	2.
Vajda Stella	III.N	irodalom	KMV – Publicisztika	3.
Szeles Réka	IV.S	irodalom	KMV – Novella	3.
Ágyas Ádám	II.N	irodalom	KSZFV – Legjobb férfi szereplő díja	1.
Berényi Sarolta, Lábadi Brigitta, Dimitrov Nikoleta	IV.N III.N	irodalom	József Attila Mindenki-net 2017 - Nemzetközi videó pályázat	1.
Kerekes Nikolett	I.N	történelem	Kölcsey nemzetközi szónokverseny	2
Szeles Réka	IV.S	történelem	Kölcsey nemzetközi szónokverseny	3.
Vojter Kitti Móricz Kincső Boróka	II.A II.S	magyar nyelv	Köztársasági anyanyelvi verseny	1 2
Rácz Richárd Domonkos Dominika Bak Ferenc Tuvic Blanka	I.N II.S III.N IV.A		1Biztos, műveltségi vetélkedő	1



KSZFV 2017 – Innovációs Díj: Keller Kinga, Szabó Regina, Pintér Fanny, Lábadi Csilla, Varga Andrea, Dimitrov Nikoleta, Szecei Tamás, Ágyas Ádám (Leonce és Léna)

Hagyományaink

Csibebuli

Minden évben csibebulin avatjuk teljes jogú kosztolányis-sá az elsősöket.

A 2004-es, első csibebulin elhangzó diákeskü szövegének 10 pontja bővült ugyan az évek során, de az eredeti változat első pontja a maiban is benne van: A nagyoknak mindig igazuk van – ha nem, akkor is, kivétel nélkül. Továbbá: A nagyoknak van a legjobb stílusuk, ők a legokosabbak, az utolérhetetlenek, akiket a kicsik csak csodálhatnak – ezért mindig tisztelettel viszonyulnak hozzájuk – és lájkolják a képeiket a fészbukon... Az új (csibe) tanárok is felesküdnék minden évben, hogy nem zaklatják fölöslegesen szegény meggyötört diákjaikat, se hangos magyarázással, se váratlan feleltetésekkel, mindig meghallják a kicsengetést, elkerülik a diákok fészbukját (tilos látogatni!) stb.



2004–2005 az első csibebuli



2016 csibeigazgató



**2016 csibetitkár
és csibekönyvelő**



2012



Az első avatók



Csibék



2005 Csibetanárok



2007 Először volt három csibeosztály

Halloween

Nem pusztán azért emlékezünk meg erről az ünnepről, mert egyre divatosabb felénk is, hanem azért is, mert nyelvi szakos gimnáziumként az angolszász kultúrkör ünnepeit is ismernünk kell – nem véletlen, hogy nálunk a hagyomány legegységesebb éltetői angoltanáraink. A szervezők minden évben a harmadikosok, akik már a bulit megelőző délután az iskolában szorgoskodnak, hogy előkészítsék, feldíszítsék a folyosókat és tantermeket. Reggel töklámpások, csontvázak és mindenféle rémisztő kellékek várnak bennünket – igazi halloweeni hangulat, amit még fokoznak a hátborzongató jelmezekben, kifestett arccal megjelenő diákok. Napközben különféle vetélkedőket és jelmezversenyt szervezünk.



2014



2011 Tanárok





2011 Az úttörő generáció
(Nyúl Sára és Kovács Tamás)



2015

Cipősdoboz-akció

A cipősdoboz-gyűjtő akciót a III.S osztályos tanulók szervezik, 2011 óta minden karácsonykor, Dognar Alex szerbtanárunk irányításával, valamint 2017 óta Sörfőző Szügyi Judit tanárnő segítségével. Az akció célja, hogy olyan gyermekek is kapjanak ajándékot, akik egyébként nem kapnának.



2016 A dreai lurkóház kisdíákjait karácsonykor és húsvétkor is felkeressük, sőt már ők is vendégeskedtek iskolánkban.



Karácsony

A közös karácsony a legrégebbi hagyományaink közé tartozik, ami mellett, hogy megajándékozzuk egymást az osztálytársainkkal, meghallgassuk Puby atyánk ünnepi gondolatait, megnézzük a karácsonyi műsort, megegyük a tanárok által hozott édességeket – már évek óta kitűnő alkalom arra is, hogy találkozzunk öregdiákjainkkal, akik ilyenkor visszalátogatnak hozzánk, hogy elmeséljék, mi újság, milyen az élet Szeged-Újvidék-Budapest-Belgrád-Pécs-Bécs stb. egyetemein...

2012



Karácsonyi kórusok



2012



2015





2005 Tanárok mamuszban –
diákok cipőben



2006



2009 A SamBas-szal



2010-ben DJ Kohajdával



2017

Farsang

A farsangot minden évben az első osztályos tanulók szervezik. Az elmaradhatatlan farsangi fánk mellett jelmezverseny és játékos vetélkedők várják a résztvevőket – tanárokat, diákokat egyaránt.

Iskolanapok



2005 Az első iskolanap

Felléptek: Kató Gyöngyi, Szecsei Szabolcs, Lukács Lilla, Francisković Robert, Gazdag Emma, Polyákovity Izabella, Gottesman Dávid, Szikora Annamária, Milivojević Szonja, Szügyi Edit, Ozsvár Endre



2006



Tolnai Ottó Szög a nadírban című művét Urbán András rendezésében mutatták be a diákok:

Bajusz Anikó, Baráth Attila, Cvetanović Martin, Csúszó Viktória, Gottesmann Dávid, Herceg Nelli, Horvát Stella, Kató Gyöngyi, Kelemen Emese, Lőrinc Tímea, Lukács Lilla, Márki Anna, Nagy Boglárka, Nagy Dániel, Nagy Tamara, Pejovity Tamara, Polyákovity Izabella, Puhálák Laura, Sárkány Laura, Utasi Rajmond

2007

Az előadást Dér Zoltán Fecskelány c. dokumentumregényének felhasználásával a következő tanulók mutatták be: Cvetanović Martin, Csúszó Viktória, Gottesmann Dávid, Lőrinc Tímea, Lukács Lilla, Nagy Dániel, Nagy Tamara, Utsi Rajmond és a kórus: Bajusz Anikó, Baráth Attila, Barlai Zita, Faragó Helga, Herceg Nelli, Horvát Stella, Kató Gyöngyi, Kelemen Emese, Kovács Ákos, Márki Anna, Nagy Boglárka, Pejovity Tamara, Polyákovity Izabella, Puhálák Laura, Sárkány Laura.

Az előadást rendezte Táborosi Margaréta.

A bemutatót követően az előadás szereplői „megnyitották” Jovančić Miroslav rajztanárunk A Kertben című tárlatát.



2008

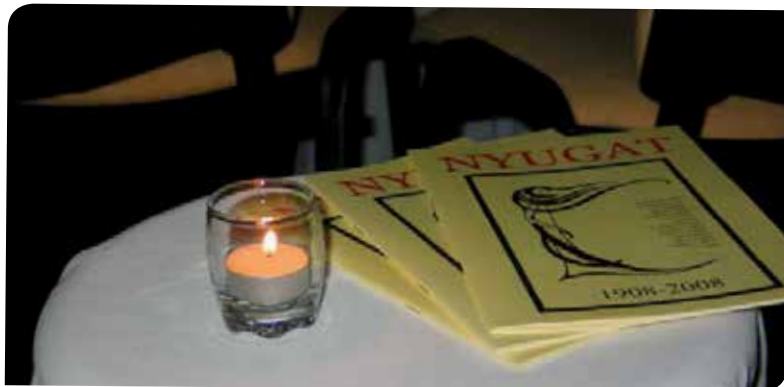
Az Édes Annát a Kosztolányi Dezső Színház művészei:

Béres Márta, Erdély Andrea, Mészáros Árpád, Mikes Imre Elek és Urbán András rendezték. Szereplők: Bajusz Anikó, Csúszó Viktória, Gottesman Dávid, Hajdú Stella, Kelemen Emese, Lőrinc Tímea, Nagy Boglárka, Nagy Dániel, Pejovity Tamara, Sárkány Laura, Sártai Tamás, Utsi Rajmond, Vajda Zita





A műsor második részében Bakos Petra irodalomtanárnőnk bemutatta a diákjaink írásait tartalmazó Nyugat 100 c. emlékkiadványt, mely a Nyugat 100 éves évfordulója alkalmából készült. A megjelent írások szerzői: Muhi Ágnes, Kracz Csongor, Ágó Mónika, Laci Renáta, Dudás Ramóna, Harkai Anita, Baranyi Renáta, Molnár Rudolf, Mačković Anna, Budai Boglárka, Pirmajer Attila, Bukva Karmen, Kerekes Zsófia, Blaskó Lea, Oláh Zsófia.



2009

Csehov: Cseresznyés kertjét láthattuk drámacsoportunk előadásában, rendezte: Mikes Imre Elek. Felléptek: Bajusz Anikó, Lőrinc Tímea, Apró Virginia, Horvát Stella, Kasza Lilla, Kelemen Emese, Pálincás Rita, Pletikoszity Katalin, Povázsánszki Csilla, Sárkány Laura, Sántai Tamás, Szabó Ármán, Szalma Judit, Szarka Ákos, Szőke Tímea, Velez Ernő, Virág József, Zsótér Szabolcs.

Az iskolánpra készült el a Kosztolányisok Kosztolányiokról című kiadványunk, amely diákjaink írásait tartalmazza: a munkában részt vevő tanulók egy-egy Kosztolányi novellát bontottak, csupaszítottak le, egyetlen mondatba, és erre a vázra építve írták meg saját történeteiket. A kiadványt a szerkesztő, Bakos Petra tanárnő mutatta be.

Az írások szerzői: Lajkó Renáta, Varga Dávid, Tóth Anita, Bencsik Rézmány Leona, Medve Flóra, Nyúl Sára, Salling Melitta, Kasza Karola, Magosai Lóránd, Laci Renáta, Ágó Mónika, Dobó Réka, Kerekes Zsófia, Muhi Ágnes, Oláh Zsófia, Pintér Elvira, Kohajda Sára, Mackovic Anna, Szarka Ákos, Kovács Kálmán, Ingrid Weiss, Árpás Mónika, Szőke Tímea, Dupák Eliza.



2010-ben a Tehetség Napjáról közös akcióval emlékeztünk meg: iskolánk diákjai és tanárai közösen festették meg Kosztolányi sálját – százméternyi selyemre. Iskolanapunkon a vendégek megnézhatték Molnár Edvárd fotókiállítását a sálfestésről, valamint Kovács Ákos diákunknak az akcióról készült kisfilmjét.

Iskolánk drámacsoportja a 100 méteres selyemsál darabjaiból álló kulisszák között bemutatta Kosztolányi- és Csáth-szövegek alapján készült előadását, „...vigyázz, támad az idő!” címmel – Béres Márta és Mikes Imre Elek rendezésében.

SZEREPLŐK: Apró Virginia, Berec Sári, Čamdžija Hana, Kasza Lilla, Kószó Melinda, Markovity Teodóra, Nagy György Heléna, Nemes Bence, Pilisi Rita, Pletikoszity Katalin, Povazsánszki Csilla, Szabó Ármin, Szalma Judit, Szarka Ákos, Szóke Tímea, Szombati Dorottya.

Az ünnepség résztvevői végül hazavihettek egyet a 300 darabba vágott 100 méternyi megfestett selyemből – Kosztolányi sáljából...



2010



2011

Ezen az iskolanapunkon bemutattuk a nagyközönségnek hulladékanyagokból készült, Madárraj elnevezésű hulladék-szobrunkat. Az 54 madárból álló kompozíció a Tehetség Napjára készült.

Az iskolai ünnepségen tanulóink előadták Arthur Miller: A salemi boszorkányok c. darabja alapján készült előadásukat. Rendező: Mészáros Árpád és Mikes Imre Elek. Szereplők: Apró Virginia, Baranyi Renáta, Berec Sári, Čamdžija Hana, Cindel Anikó, Kasza Lilla, Kószó Melinda, Markovity Teodóra, Nagy György Heléna, Pilisi Rita, Povázsánszki Csilla, Sárity Aida, Szabó Ármán, Szalma Judit, Szarka Ákos, Szombati Dorottya, Virág Éva.

Az előadás után egy kerekasztal-beszélgetés következett, melynek témája a környezetvédelem volt. A diákok kérdéseire Szabados Klára környezetmérnök és Vinkó Tamás környezetkutató válaszolt.





2012

Az iskolanap témája az értékek kérdése volt. Már hónapokkal korábban megkezdődött a felkészülés: a diákok a filozófia, a szociológia, a médiaismeret, a színház, az irodalom szempontjából dolgozták fel az etika kérdéseit a foglalkozásokat vezető tanárokkal. Összekuszált labirintus címmel egy kiadványt is megjelentettünk a foglalkozásokon született írásokból, az elkészült fotókból.



A drámacsoport tagjaival (Povázsánszki Csilla, Pletikoszity

Katalin, Čamdžija Hana, Szőke Tímea, Szarka Ákos, Pilisi Rita, Apró Virginia, Szombati Dorottya, Kasza Lilla, Szalma Judit) Béres Márta és Mikes Imre Elek foglalkozott, közösen állították össze a főleg improvizációs elemekből álló produkciót, amibe a közönséget is bekapcsolták: vendégeket, diákokat, tanárokat. Provokatív, a közönséget kissé megosztó, de mindenképpen elgondolkodtató kérdéseket és válaszokat fogalmaztak meg a generációs különbségek, a szerelem, a barátság, a vallás, az identitás, a felelősségvállalás, az elmenni-ittmaradni kérdésével kapcsolatban.

2013

A 10. iskolanap

Iskolanapunk vendégei a jelenlegi diákok és tanárok mellett az iskola pártfogói, volt tanáraink és az öregdiákjaink voltak, akikkel közösen „teremtettük meg azt a közeget, amelybe tartozni lehet, ahonnan el lehet indulni, és ahová nosztalgiával vissza lehet térni” – ahogyan az Igazgatónő fogalmazott üdvözlő beszédében. A személyre szóló meghívókhoz melléeltünk egy kitűzött is, amit Kanyó Ervin tervezett. Ez a mindenkori kösztolányisok „személyazonosítója”, rajta Kosztolányi Dezső fiatalkori arcképe és szlogenünk: REBELLIS IN AETERNUM (örök lázadó).

Az ünnepi műsor az Igazgatónő köszöntőjével kezdődött, majd Dognar Alex tanár úr üdvözölte a vendégeket, elsősorban díszvendégeinket: az iskola öregdiákjait. A következőkben Korhecz Tamás, gimnáziumunk megálmodója, „alapító atyja”, köszöntötte a megjelenteket: „Azt szeretném – mondta beszédének végén, – ha sok diák elhinné, hogy sok fontos elképzelésünket meg tudjuk valósítani. Ennek a gondolatnak a jegyében gratulálok. Folytassátok, ahogy eddig is.”



A folytatásban a színjátszó csoport előadását láthatta a közönség: egy Esti Kornél-novellát dolgoztak fel, és vittek színre a diákok. A darab rendezője Mészáros Árpád, a felkészítő tanár pedig Tóth Ágota volt. Szereplők: Búbos Dávid, Farkas Rita, Káposzta Anita, Kovács Tamás, Mészáros Karolina, Patyerek Réka, Pintér Nicol, Szécsényi Emese, Szentpéteri Kinga, Tóth Bagi Edina

A köszöntőket követő ünnepi műsorban egy filmet és egy színdarabot mutattak be diákjaink. A Délvidéki kalandozások című film a vajdasági települések magyar vonatkozású kulturális értékeit mutatja be: épületek, szobrok, parkok történetét dolgozza fel.

Közreműködők: Berec Sára, Budai Ágota, Budai Árpád, Čamdžija Hana, Hornyák Heléna, Horváth Márta, István Gitta, Kiss Réka, Korsós Brigitta, Krisztovác Kála, Magosi Orsolya, Magyarita Rita, Molnár Csongor, Nagy György Heléna, Nagy Mária, Salling Melitta, Serfőző Réka, Sutus Ádám, Szalai Lilla, Szentpéteri Kinga, Szombati Dorottya, Urbán Aliz, Varga Dávid, Virág Éva, Weiss Ingrid.

Tanárok: Novák Attila, T. Varga Piroska, Fehérvári Csongor, Mészáros Zoltán, Nagy Tibor, Kanyó Ervin, projektvezető.



2014

119

A Kosztolányi Dezső Tehetséggondozó Gimnázium 15 éve



A szövegtoronynak keresztelt kollázsainkat Kanyó Ervin tanár úr és Varga Anikó igazgatónő vezetésével készítették a diákok, korabeli képzőművészeti anyag, valamint saját fotóik, rajzaik felhasználásával.



Láthattak egy performanszt, majd az iskola tantermeiben tárult fel Csáth világa a diákok egy-egy jelenete által. Ezeket G. Erdélyi Hermína, a Népszínház színésznője és Tóth Ágota tanárnő vezetésével készítették a drámaszakkörös diákok: *Papp Katalin, Patyerek Ráka, Nagy Domonika, Sutus Áron, Mészáros Karolina, Hornyák Heléna, Füstös Emma, Gulyás Gabriella* és mások.



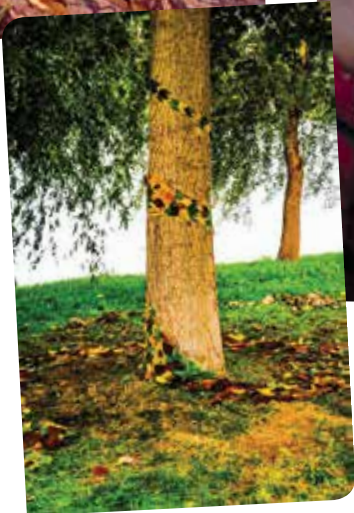
A Varázsló kertjét a Tehetség-napi akciónk keretében Miroslav Jovančić vezetésével festették meg a diákok: ezen színes vásznak közötti „labirintusban” barangoltak a vendégek.

A közreműködők nevét túl hosszú lenne felsorolni, hiszen a különböző akciókban az iskola diákjainak többsége részt vett.




2015

Idei iskolanapunk témája a Vajdaság vizei volt, az élő és a holt folyók. Bemutattuk a kanizsai Tisza-parton és a szabadkai flashmobon készült kisfilmünket, és vendégül láttuk a témák két szakértőjét: Hovány Lajost és Boško Krstićet. A flashmobbal Szabadka beton alá zárt, beszennyezett folyójára szeretnénk volna emlékezni, felhívni a figyelmet arra, hogy ma is itt folyik, a város utcái alatt...





2016



Székely Tibor özvegye is eljött az iskolanapra



Iskolanapi rendezvényünk középpontjában az idén A repülő Vuicsidol állt. Ehhez kapcsolódóan tettünk egy rövid időutazást a régmúlt Szabadka világában, kalandorainak, utazóinak életét ismertük meg, egykorvult szabadkai vagy a városhoz kötődő hírességeket: Szárits Jánost, Vojnich Oszkárt, Lugosi Bélát, Munk Artúrt, Geréb Klárát és Székely Tibort. Az iskolanapon 5 helyszínen mutattuk be életük egy-egy részletét. A Székely Tibor-szoba Burnač Gordana vezetésével készült.



Vojnich Oszkár (azaz Nagy Tibor tanár úr) és segítője, Hubai Flórián
Lugosi Béla emlékét idézve – Szabó Regina

A díszteremben az Igazgatónő üdvözlő szavai után a látogatók beleolvashattak a Bácskai Times frissen megjelent számába, melynek szerzői: Berényi Emőke, Burnač Goco, Dognár Alex, Geréb Klára, Kanyó Ervin, Korhecz Réka, Lip-ták Ramóna, Lugosi Béla, Lukács Tibor, Mihajlović Mihaela, Munk Artúr, Nagy Tibor, Nagy Kanász Dávid, Novák Lea, Papp Árpád, Papp Katalin, Pósa Tamás, Szárits János, Szeles Réka, Székely Tibor, Tolnai Varga Piroska, Tóth Ágota, Tóth Laura, Varga Anikó, Vermes Lajos, Vermes Olga és Vojnich Oszkár.



Az ünnepségen bemutattuk azt a burleszk-szerű kisfilmet, melyet filmes szakkörünk tagjai (Barta Alex, Berényi Sarolta, Nagy Evelin, Paszterkó Viktor, Péter Álmos és Sótanyi Zsófia) Baráth Attila öregdiákunk vezetésével készítettek. A szereplők: Bednarik Áron, Fehér János, Halász László, Major Ádám, Nagy Nikolett, valamint Vermes Lajos szerepében Pósa Tamás. A szervezésben, a helyszínek megépítésében jóformán az iskola diákjainak a kétharmada részt vett, ezért képtelenség felsorolni név szerint ☺!

2017

Bábel

Iskolanapunk alkalmából megkértük öregdiákjainkat, hogy mondjanak néhány mondatot azokon a nyelveken, amelyeken tanulnak, illetve, amelyeket ismernek. Ebből állítottunk össze egy videót, melynek címe: HÁNY NYELVEN SZÓLALNAK MEG A KOSZTOLÁNYIS ÖREGDIÁKOK? Az iskolában tanult nyelvek mellett hallottunk többek között kínai, ógörög, orosz, katalán, héber, lengyel, portugál, koreai, ukrán, török, japán, olasz, finn, svéd nyelvű szövegeket is. A videóban megszólal:

Berec Sári, Berkes Izidóra, Brunclik Anikó, Budai Ágota, Čamdžija Hana, Csúszó Viktória, Csipak Zsuzsanna, Csordás Noémi, Csőke Márk, Csupák Viktória, Dupák Eliza, Dupák Karina, Gottesman Dávid, Kovács Klaudia, Ingrid Weiss, Kadvány Gergely, Klebecskó Ádám, Magosi Orsolya, Markovity Teodóra, Molnár Norbert, Novotni Natália, Salling Melitta, Sátai Tamás, Sörfőző Réka, Szabó Beáta, Szabó Katalin.



Kihívás napja

A kihívásnapi röplabdatornákon iskolánk minden osztálya indít csapatot. Az izgalmas mérkőzéseket népes rajongótábor szurkolja végig.



2005 Az első kihívás napja
– a természetben 😊



2010



2013



2015 - 2. helyezettek



2014, 2015 - a kétszeres
bajnok nyelvész csapat

Házi konferenciák

Régi hagyományt élesztettünk újjá 2017-ben, amikor házi konferenciát rendeztünk a legjobb érettségi dolgozat védésekből, amin a meghívottak előadták a védésen bemutatott prezentációjukat. Az előadásokat elsősorban a harmadikosoknak szántuk, okulásul, de az iskola

többi tanulójának is – hiszen az előadások kiválasztásának egyik szempontja az érdekesség volt.

A meghívottak:

Történelem: Tuvic Blanka, Gere Noémi, Péter Álmos, Matematika: Nagy Kanász Dávid, Halász László, Retorika: Tápai Ramóna, Berényi Sarolta, Biológia: Korhecz Réka, Zeneművészet: Fehér János, Szociológia: Decsov Elvira, Német nyelv: Száz Marianna.



A 2005-ben megtartott első diákkonferenciánkon az akkori másodikosok (Tóth Laura, Decsov Emese, Kató Gyöngyi, Sujity Kornélia és Urbán Noémi) mutatták be munkáikat az elsősöknek.



2006-ban a Magyar Tudomány Napja esszépályázatra készült pályamunkákat mutatták be a diákok: Kovács Ákos–Jenei Beáta, Szügyi Edit–Murényi Stella–Márki Anna, Vázsonyi Csilla–Mészáros Diana–Munjin Andrea, Nagy Boglárka–Nagy Tamara, Ejzler Evila–Árpás Tímea–Kovács Sára, Lőrinc Tímea–Kelemen Emese, Pirmajer Attila–Világos Edina –Virág József.



2008-ban a regionális TUDOK-konferenciára készülő diákok (Faragó Helga, Kelemen Emese – Vastag Edina, Csernák Éva – Világos Renáta) előadásait hallgattuk meg, valamint megnéztük Kovács Ákos és Tóth Szilárd Csáth Gézáról szóló kisfilmjét, amivel a Magyar Tudomány Napja alkalmából kiírt esszé pályázaton I. díjat nyertek.

Ballagás

Bolondballagás

Iskolánkban az ünnepélyes búcsút a bolondozás előzi meg: a végzősök még egyszer birtokukba veszik az iskolát, ezen a napon nekik (majdnem) mindent szabad – úgy töltik az utolsó napjukat az iskolában a közös reg-

geli kávézás-forrócsokizástól kezdve, ahogy nekik éppen tetszik. Az évek során már volt minden: medvetáncoltatás, tyúketetés, tánccal egybekötött tornaóra a téren, Kosztolányi-vers kvíz hajnali fél nyolckor a kapuban (aki nem tudott, az fizetett), voltak pizsamás iskolában alvók, akik miután „felébredtek” bementek latinórára fogat mosni, mások matekórára táncolni – stb. stb.



2007 – a hagyomány megteremtői: pizsiparti a tanárban



2012



2014



...és egy utolsó forszírozás a téren



Novák Károly Attila igazgató

BALLAGÁSI BESZÉD 2017

Tisztelt Ünneplők!

Köszönjük mindenkinek a munkáját, aki kivette részét a díszítésben, a székek hordásában, a ballagás előkészítésében, próbákban. Köszönjük a szülőknek, hogy kivették részüket közös munkánkban az évek során. Köszönjük tanárainknak, akik szintén azon munkálkodtak négy éven keresztül, hogy most itt együtt ünnepelhessünk. Hiszen minden munkánk az elmúlt négy évben idemutatott, ez volt a cél, és most közös munkánkra feltesszük a koronát.

Nem teszünk pontot – még véletlenül sem. Akarva nem teszünk pontot, hiszen bebizonyosodott az évek során, hogy a Kosztolányi Gimnázium nem egy olyan intézmény, amelynek a végére, ballagás és érettségi után csak úgy pontot lehetne tenni. Voltak, akik ezt akarták tenni. Voltak, akik megpróbálták. Be kellett látniuk, nem megy. A Kosztolányi Gimnázium egy mágnes, egy kötelék, egy háló, amely behálóz, egy vírus, amely beépül a rendszerbe, amelyet nem lehet kitörölni, nem lehet tőle csak úgy megszabadulni.

Nem azért, mert fogva tart, ellenkezőleg: elenged. Utadra enged. Táskádba bepakol, felkészít legjobb szándékával hosszú útra, hiszen tudja, hogy Neked most ez a dolgod. Az a feladatod, hogy minden fa árnyékát kipróbáld, hogy utána eldönthesd, melyik fa alatt érezted magad a legjobban.

Ezt, remélem, megtanította a gimnáziumunk. Utadra engedünk, hogy kiteljesedj, hogy megtaláld Önmagad, hogy megtaláld a boldogságot.

Elengedünk, odaadunk a nagyvilágnak, de miután kilépsz a kapun, nem zárjuk be, nem fordulunk el, szüleiddel együtt figyeljük utadat. Szüleiddel és testvéreiddel együtt mi is egy kicsit a családdóddá lettünk, ezért majd hozzánk is rendszeresen hazajársz és mesélsz nekünk kalandjaidról, messzi földekről.

Mi tudjuk, hogy Tóth Árpádnak nincs teljesen igaza, amikor azt mondja:

Fény vagy te is, lobogj hát,
Melegíts és égess,
Hinned kell, hogy a világ
Teveled is ékes.

Mi tudjuk, hogy a világ Teveled is ékes. Ez tény, ez nem kérdés, ezzel tisztában vagyunk mindannyian, és valóban, nektek is úgy kell kimenni ma a kapunkon, hogy ezzel teljes egészében tisztában legyetek. És kilépve a kapunkon mi sem kívánhatunk szebbet, jobbat, mint maga Kosztolányi:

De azt akarom, tisztán és fehérén,
legyetek vígak és bársonyba-járók,
a kezetekben egy nagy arany-érem,
s hódítsátok meg az egész világot.

2007. Az első ballagás – lufik I.**2010. Lufik II.****2015****2017 – a 10. ballagás**

Minden napjaink

Színjátszó csoportunk

Színjátszó csoport szinte a kezdettől működik iskolánkban, az első években Pásztor Valéria tanárnő, 2012 óta Tóth Ágota tanárnő vezetésével. Sokáig az előadásokat csak az iskolanapon mutatták be, 2015 óta viszont a Középiskolások Film- és Színművészeti Vetélkedőjére készítik őket. 2015-ben és 2016-ben első díjat nyertek, 2017-ben pedig a leginnovatívabb előadás díját (mindhárom előadás ren-

dezője Kučov Boris, a KDSZ színésze volt). Az előadások mindig színészek rendezésében készülnek, többnyire a Kosztolányi Dezső Színház művészei működnek együtt velünk. Nagyon sok munkával jár egy-egy ilyen előadás elkészítése, de iskolánk meghatározó tevékenységei közé tartozik, és sokak számára vonzereje is gimnáziumunknak. Iskolánk diákjai városszerte ismertek a színházművészet iránti elköteleződésükről, aminek szerves része az évente születő új diákelőadás: akár előadóként, akár nézőként vesznek is részt benne.

2005 Látogatás a lebontás előtt álló szabadkai Népszínházban



2011 Salemi boszorkányok

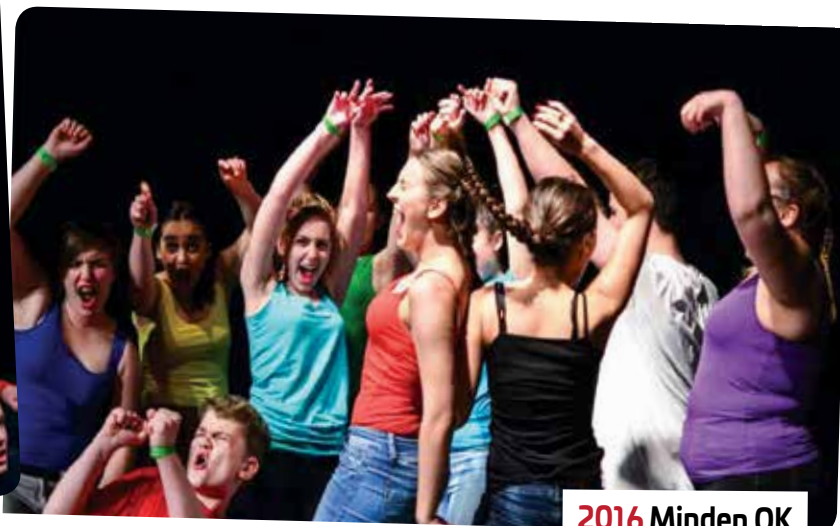
2006 Szög a nadírban



2013 Esti Kornél



2015 Önbizalom? Ébresztő!



2016 Minden OK

2017 Leonce&Léna



2017 Műhelymunka Kucsov Borisszal

Rendhagyó órák



2015 – irodalomóra irodalmi helyszíneken: Palicson...



2005 Idegennyelvi projektóra

2012 Kaponyai csata



...és a kávéházban



Kreatív programok

2011 Nemezfa

A Tehetség Napján nemezfat készítettünk: egy nemezszőnyeget, rajta életfával. Az iskolaudvarban egész nap ment a munka: gyúrták, rétegezték, nyomkodták simogatták össze a diákok és tanárok közösen a színes gyapjút. A díszteremben kiállított nagy szőnyeget az iskolanapon „avattuk fel”.



2015 A Föld napja



2017 Bábel - kreatív nyelvi projektnap



Nyílt napok és felvételi felkészítők

a Kosztolányiba készülő hetedikesek és nyolcadikosok számára



2017 Felvételi felkészítő



2017 Nyílt nap – angolóra: II.A és Kenyeres Adél

Nyelvi foglalkozások általános iskolásoknak

Tanáraink néhány diákunk segítségével játékos foglalkozásokat tartanak a meghívott hetedik és nyolcadikos szabadkai diákoknak angol és német nyelvekből, valamint magyar nyelv és irodalomból. A program célja az általános iskolások bátorítása a nyelvvel való foglalkozásra – legyen az anyanyelv vagy idegen nyelv.



DSD nyelvvizsgák

2015

DSD I.



DSD II.



2006 - II. Az utolsó matekdolgozat



2016



Évvége 2013

A Kosztolányi Dezső Tehetséggondozó Gimnázium 15 éve

A jelenlegi igazgató bevezetője után a Gimnázium megalapításában kulcsszerepet játszó Korhecz Tamás, majd a Gimnáziumot 13 évig igazgató Varga Anikó írása olvasható. A *Miért a Kosztolányi?* c. fejezetben öregdiákjaink vallanak arról, mit jelentett számukra a Gimnázium, amit tanáraink írásai követnek. A következő fejezetben az eddig végzett, illetve a jelenleg a gimnáziumban tanuló diákok névjegyzékét találjuk, majd a Büszkeségeink fejezetben a kivételes eredményeket elért diákok névsorát: generáció diákjai, sportolói, a gimnázium által alapított díjak elnyerői, illetve azok a diákok, akik nemzetközi és országos versenyeken értek el kiemelkedő eredményeket. A Hagyományaink c. fejezet az iskola mindennapjait meghatározó ünnepeket, akciókat, rendezvényeket mutatja be.

Summary

15 years of Kosztolányi Dezső Grammar School for Talented Students

This publication looks back at the past 15 years of Kosztolányi Dezső Grammar School for Talented Students. The introduction by the current principal is followed by an essay by Tamás Korhecz, who played a key role in the establishment of the Grammar School. The author of the next text is Anikó Varga, who was the principal of the Grammar School for 13 years. In the chapter *Why Kosztolányi?* our alumni talk about what this school meant to them and you may also read some of our teachers' texts. In the next section you will find a list of our current and former students. The following chapter, *Our Pride*, contains the names of students who have achieved exceptional results during their studies at our school: students and athletes of the generation, winners of prizes established by the school and students who achieved remarkable results in international and national competitions. Finally, *Our Traditions* includes various festivities and events that define everyday life in our school.

15 Jahre des Gymnasiums für begabte Schüler „Dezső Kosztolányi“

In unserem Jahrbuch wird ein Rückblick auf die vergangenen 15 Jahre des Gymnasiums für begabte Schüler „Dezső Kosztolányi“ aus Subotica geworfen.

Nach den einleitenden Worten unseres Schulleiters kann man den Artikel von Tamas Korhecz lesen, der eine entscheidende Rolle bei der Gründung des Gymnasiums spielte. Danach folgt das Schreiben von Anikó Varga, die 13 Jahre lang Schulleiterin des Gymnasiums war.

Im Kapitel „Warum gerade das Kosztolányi Gymnasium?“ berichten unsere Alumni darüber, was für eine wichtige Rolle das Gymnasium in ihrem Leben gespielt hat. Danach folgen die Texte unserer Lehrerinnen und Lehrer. Das nächste Kapitel enthält das Namensverzeichnis unserer ehemaligen und jetzigen Schülerinnen und Schüler. Einen besonderen Platz im Jahrbuch haben unsere Schülerinnen und Schüler, auf die wir stolz sind, die hervorragende Resultate erreicht haben: die Schülerinnen und Schüler bzw. die Sportlerinnen und Sportler der Generation und die Gewinner der vom Gymnasium gestifteten Preise. Im Kapitel „Unsere Traditionen“ werden unsere Feste, Projekte und Veranstaltungen präsentiert, die unseren Alltag bestimmen.

Petnaest godina postojanja gimnazije za talentovane učenike „Deže Kostolanji”

Izdanje obuhvata događaje u poslednjih petnaest godina postojanja gimnazije za talentovane učenike „Deže Kostolanji”. Posle uvoda direktora Gimnazije slede tekstovi Tamaša Korheca, koji je imao izuzetno važnu ulogu u osnivanju škole, zatim Anike Varga, koja je trinaest godina vodila ovu instituciju kao odirektor. U poglavlju pod naslovom *Zašto Kostolanji?* bivši učenici Gimnazije pišu o tome šta je za njih značila naša Gimnazija, zatim slede tekstovi profesora. U sledećem poglavlju se nalazi spisak bivših učenika, kao i onih koji trenutno pohađaju Gimnaziju; sledi poglavlje pod nazivom *Oni na koje smo ponosni*, ovo poglavlje sadrži spisak učenika koji su postigli zavidne rezultate: đak generacije, sportista generacije, dobitnici nagrada koje je škola uspostavila, učenici koji su postigli odlične rezultate na međunarodnim i državnim takmičenjima. *Naša tradicija* je poglavlje u kojem se govori o svakodnevnom životu škole, praznicima, aktivnostima, programima, proslavama.

Lycée pour étudiants doués « Kosztolányi Dezső » pendant ces quinze dernières années d'existence

Ce livre présente les événements qui ont animé la vie du Lycée pour étudiants doués « Kosztolányi Dezső » pendant ces quinze dernières années d'existence.

La brochure commence par un mot d'introduction du directeur actuel du Lycée et suivie par des articles écrits par deux personnages clés de son histoire ; Korhecz Tomás, un personnage qui a eu un rôle extrêmement important pour la fondation de l'école, et Varga Aniko, qui a mené cette institution comme directrice pendant 13 ans. Dans le chapitre nommé « Pourquoi Kosztolányi ? » figure les textes d'anciens étudiants qui décrivent l'importance du Lycée dans leurs vies et finalement quelques écrits des professeurs. Dans le chapitre d'après, on y trouve la liste des anciens étudiants ainsi que la liste des étudiants actuels ; puis on peut y trouver le chapitre nommé « Tous ceux dont nous sommes fiers » qui décrit les étudiants qui ont obtenu des résultats exceptionnels comme : le meilleur étudiant de la volée, le meilleur sportif de la volée et les étudiants qui ont reçu les prix du Lycée ainsi que ceux qui ont reçu des prix à des compétitions nationales et internationales. Le chapitre « Notre tradition » est dédié à la vie quotidienne du Lycée, aux fêtes, aux activités et aux programmes.

15 años del Instituto de Educación Secundaria para Estudiantes Talentosos „Dezső Kosztolányi”

Nuestra publicación quiere mostrar los últimos 15 años del Instituto de Educación Secundaria para Estudiantes Talentosos „Dezső Kosztolányi.” de Subotica.

Después de la introducción del director actual, el lector puede leer las palabras de Tamás Korhecz, quien fue una persona clave en la fundación del Instituto. También, de la directora anterior, Anikó Varga, quien fue directora durante 13 años. En el capítulo “*Miért a Kosztolányi?*”, que significa “¿Por qué Kosztolányi?” nuestros antiguos alumnos explican que significa para ellos el Instituto. A continuación, vienen las palabras de nuestros profesores. En el siguiente capítulo encontramos la lista de los nombres de los antiguos y de los presentes alumnos de la escuela. En el capítulo “*Büszkeségeink*”, que significa “Nuestros Orgullos” aparecen los nombres de los alumnos, los cuales obtuvieron el premio al estudiante de la generación, el deportista de la generación y distintos reconocimientos fundados por el instituto que se otorgan a estudiantes sobresalientes. Además, aparecen los nombres de los alumnos que obtuvieron resultados destacados en competencias nacionales e internacionales. El capítulo “*Hagyományaink*” que significa “Nuestras Tradiciones” presenta las fiestas, tradiciones, eventos y actividades importantes de la escuela.

Tartalomjegyzék

Novák Károly Attila: A Kosztolányi Gimnázium 15 éve	3
Nyilas Mihály: Köszöntő	5
Hajnal Jenő	6
Dr. Korhecz Tamás: Magyar gimnáziumok Szabadkán és Zentán (2003)	7
Varga Anikó: Számadás	9
Kronológia 2003–2018	10
Rólunk	13
Miért a Kosztolányi?	15
Szalvai Ramóna	15
Szabó Katalin	17
Bencsik Rézmány Leona	18
Dupák Karina	19
Nagy Boglárka	21
Bogárdi Brigitta	21
Dusnoki Adrianna	22
Povázsánszki Csilla	23
Lukács Lilla	24
Szecsei Szabolcs	25
Tanárok	26
Tóth Ágota: Megőrizni önmagunkat	26
Utcái Róbert: Tanítani öröm	28
Táborosi Ákos	29
Iskolánk dolgozói 2003-2018	29
Öregdiákok 2003-2017	35
Diákok 2017-2018	62
Büszkeségeink	74
Generáció diákjai	74

Generáció sportolói	76
Dezső-díjasok	78
Bölcs-ész díj	80
Külön dicsérek	81
TUDOK	82
Tehetség-díjasok	83
Eredményeink	85
Hagyományaink	106
Csibebuli	106
Halloween	108
Cipősdoboz-akció	109
Karácsony	110
Farsang	111
Iskolanapok	112
Kihívás napja	123
Házi konferenciák	124
Novák Attila Károly: Ballagási beszéd 2017	127
Ballagás, bolond ballagás	125
Mindennapjaink	129
Színjátszó csoportunk	129
Rendhagyó órák, foglalkozások	131
Kreatív programok	132
Nyílt napok és felvételi felkészítők	134
DSD nyelvvizsgák	135
Summary	136

KDTG 15

A Kosztolányi Dezső Tehetséggondozó Gimnázium jubileumi évkönyve 2003–2018
Szabadka, 2018

Felelős szerkesztő: Novák Károly Attila igazgató

Szerkesztette: Tolnai Varga Piroska és Tóth Ágota

Az első borítón látható kép Tápai Ramona munkája (2016)

A hátsó borítón Hubai Flórián (2017) fotója látható.

Közreműködtek: Fábiján Laura, Stausz Zoltán, Aleksandar Dognar, Balassa Emese, Kohajda Gizella, Munjin Andrea, Zorica Mandić

Tervezőszerkesztő: Göncöl Róbert

Készült a Verzal nyomdában 225 példányban.

A szerző nélküli szövegek forrása: <http://tg.edu.rs/hun/>

Fotók: <http://tg.edu.rs/hun/>, <http://kmvon.org>, <http://hetnap.rs>, <https://www.magjarszo.rs/>, Balassa Teodora, Gresák Lea

Támogatóink



Република Србија

Министарство просвете,
науке и технолошког развоја



Megvalósult
a Magyar Kormány
támogatásával



MINISZTERELNÖKSÉG
NEMZETPOLITIKAI ÁLLAMTITKARSÁG



BETHLEN GÁBOR
Alap



EMBERI ERŐFORRÁSOK
MINISZTERIUMA



Magyar Nemzeti Tanács



CIP